

LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE
PRÉSENTE

PAYSAGE → PAYSAGES

SAISON 04

ÉTÉ 2020

+ 100
ÉVÉNEMENTS

SPECTACLES EXPOSITIONS
EXPÉRIENCES EN PLEIN AIR

**dition
organisée
en respect
des mesures
gouvernementales
liées au
Covid 19.**



Spectacle « 500/Chiquento » de la Cie Ke Kòs à bras de l'événement La Quad' Vive! co-organisé par les compagnies Ke Kòs



Toute la programmation sur paysage-paysages.fr
Un événement culturel porté par le Département de l'Isère, sur une proposition artistique de LABORATOIRE.

Un événement culturel porté par le Département de l'Isère, sur une proposition artistique de LABORATOIRE.



Jean-Pierre Barbier

Président du Département
de l'Isère

ÉDITO

Dépaysez-vous en Isère

Durant deux mois, les Isérois ont connu une expérience inédite. Confinés, ils ont été privés d'une grande part de leurs libertés, au premier titre se réunir et circuler... Tous, nous avons pu mesurer à quel point nous avons besoin de sociabilité, de culture et de grands espaces. C'est précisément ce que vous propose la Saison 04 de PAYSAGE→PAYSAGES.

À l'heure où la plupart des salles de spectacle sont fermées, où la plupart des festivals ont dû être annulés, notamment le festival Berlioz auquel nous tenons tant, la programmation de PAYSAGE→PAYSAGES va, à nouveau et pour la dernière saison, nous enchanter grâce à sa spécificité : jauges adaptées, spectacles en plein air, expositions dans nos musées. Elle va, dans le respect des règles sanitaires en vigueur, vous accompagner cet été et vous faire découvrir de nouvelles créations, de nouveaux horizons, de nouveaux paysages car les artistes autant que nous, public, ont soif de partage et de rassemblement.

Cette édition placée sous le signe du dépaysement vous emmène du Mont-Aiguille aux plaines de la Bièvre, du pays de la noix aux pistes cyclables de la Via Rhôna. Vous découvrirez, entre autres, les installations artistiques, dans un écrin de verdure, de Maarten Vanden Eynde au Domaine de Vizille et de Jean-Pierre Brazz à l'île de la Serre, mais aussi le spectacle bien vivant avec les compagnies de danse *Ke Kosa* et *Épiderme* à Saint-Siméon-de-Bressieux, Celine Perroud et Julie Desprairies dans le Trièves, un cinéma éphémère dans les bois *Au risque du réel* avec *À bientôt j'espère* ou encore un *Imprévisible carnaval* et son banquet par la compagnie *L'autre main*... Vous retrouverez également toutes les actions qui ont fait le succès de PAYSAGE→PAYSAGES : la résidence de dessinateurs qui vont sillonner et croquer la singularité du Haut-Rhône dauphinois et organiser un marathon de dessins ouvert à tous, le concours d'écriture avec *Short édition*, le temps réflexif, artistique et culturel *Ça remue* proposé par *LABORATOIRE* et en partenariat avec l'Université Grenoble Alpes...

Avec agilité au vu du contexte, malgré quelques annulations et des jauges réduites mais avec toujours le même enthousiasme, les équipes du Département ont concocté cette édition réunissant une centaine de partenaires artistiques, culturels ou institutionnels. Qu'ils soient ici tous chaleureusement remerciés.

Tout est prêt. Il ne reste plus qu'une chose : **vous dépayser !**

PAYSAGE→PAYSAGES

C'EST :

QUOI ?

PAYSAGE→PAYSAGES est un événement culturel porté par le Département de l'Isère, sur une proposition artistique initiale de *LABORATOIRE*, qui se déroule au rythme des saisons. Il incite à renouveler notre regard sur le paysage, notre premier patrimoine commun, au travers notamment d'expositions, de spectacles ou encore d'expériences en plein air.

POUR QUI ?

Pour tout le monde, Isérois et visiteurs de passage, toutes générations confondues, invités à découvrir, parcourir, partager, réfléchir, participer et jouer.

OÙ ?

Partout en Isère et plus spécifiquement dans 5 territoires différents chaque saison, dans les musées, les bibliothèques, les sites patrimoniaux, les centres d'art, les écoles, les résidences d'artistes, et en plein air sur les sentiers de randonnée, dans les refuges...

QUAND ?

À l'automne en 2016 (SAISON 01), en hiver en 2017/18 (SAISON 02), au printemps en 2019 (SAISON 03) et en été en 2020 pour cette quatrième et dernière saison.

AVEC QUI ?

Avec vous et... avec plus d'une centaine d'acteurs issus du monde de la culture et du patrimoine, mais aussi de l'aménagement du territoire, de la protection des espaces naturels, de l'enseignement, du sport et du tourisme, sans oublier les nombreux artistes.

→ La Saison 04 en un clin d'œil	p.4
→ Concours d'écriture	p.5
→ Les « immanquables »	p.6
→ En Trièves	p.7
→ En Haut-Rhône dauphinois	p.19
→ En Sud Grésivaudan	p.29
→ En Bièvre-Valloire	p.41
→ En Agglomération grenobloise	p.49
→ Ailleurs en Isère	p.64
→ À l'école des paysages	p.67
→ Toutes les expositions et installations	p.68
→ Toutes les résidences	p.79
→ Tout l'agenda	p.80

LA SAISON 04, EN UN CLIN D'ŒIL

La dernière saison

3 mois d'été

1 thématique : le dépaysement !

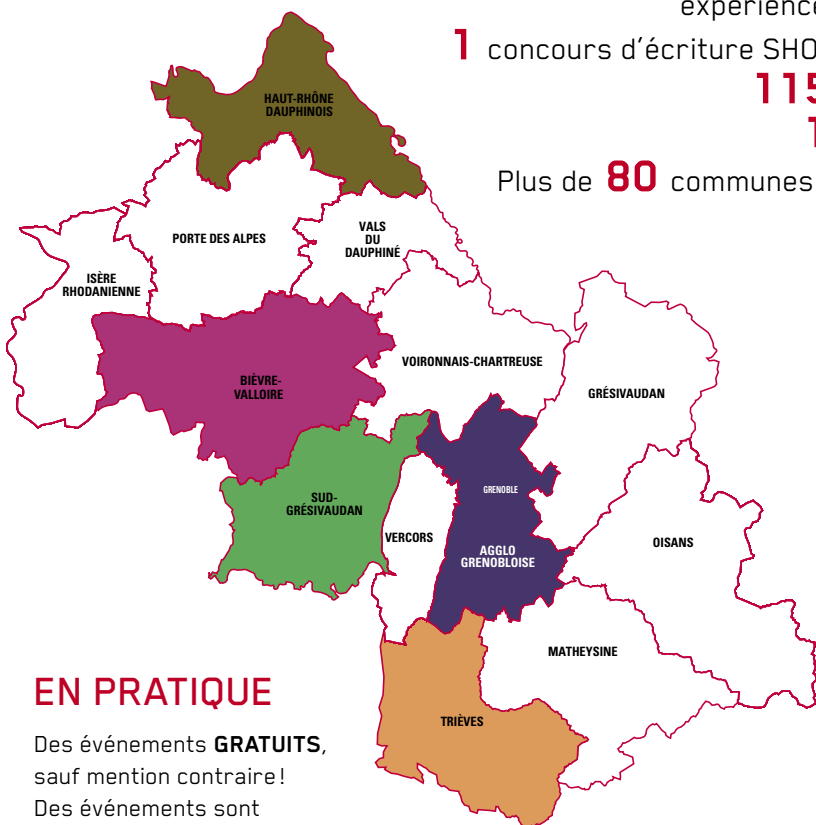
5 territoires à (re)découvrir : Bièvre-Valloire ; Sud Grésivaudan ; Trièves ; Haut-Rhône dauphinois ; Agglomération Grenobloise
Plus de **120** événements (expositions, projections, concerts, expériences décalées...)

1 concours d'écriture SHORT PAYSAGES

115 partenaires

113 artistes

Plus de **80** communes participantes



EN PRATIQUE

Des événements **GRATUITS**,

sauf mention contraire !

Des événements sont

susceptibles d'être reportés

ou annulés en fonction de l'évolution de la situation sanitaire de notre département et/

ou en cas de fortes intempéries (pour les événements extérieurs). Alors n'oubliez pas

de vérifier les modalités pratiques (annulations, reports, horaires, accès aux sites) en

vous rendant sur www.paysage-paysages.fr

CONCOURS D'ÉCRITURE SHORT PAYSAGES



Du 20 juin au 9 août – Dans toute l'Isère

Les histoires courtes sont les meilleures

Édition 4 : thème « le dépaysement »

Short Paysage, c'est le concours d'écriture qui met l'Isère et ses paysages à l'honneur ! Alors prenez votre plume pour écrire sur toile de fond d'un paysage de l'Isère un « Très très court », un poème ou une BD. Vos textes et BD seront publiés en ligne et ceux sélectionnés pourront être édités sur papier grâce aux « Distributeurs d'histoires courtes ».

Ouvert à tous les publics, cette année une catégorie « Junior » (moins de 18 ans) permet à tous les jeunes de participer. À gagner : des box surprises, et des cartes cadeaux pour la catégorie junior !

Rendez-vous jusqu'au 9 août sur paysage-paysages.short-edition.com

Proposé par la Médiathèque départementale de l'Isère. Conception et animation Short Édition.

Ouverture de la plateforme le 20 juin, jusqu'au 9 août sur paysage-paysages.short-edition.com

Annonce des gagnants le 10 septembre. Remise des prix le 20 septembre (date et lieu à confirmer).

PRÉCONISATIONS TECHNIQUES :

– « Très très court » : nouvelle de 6 000 signes maximum, espaces compris.

– BD : en noir et blanc avec une narration verticale, largeur : 800px, hauteur : 12 000 px maximum, format du fichier JPEG ou PNG, définition du fichier de 300 dpi, poids maximum du fichier : 6 Mo, l'impression étant thermique, le trait et la police ne doivent pas être trop fins.

Besoin d'aide pour réaliser votre BD, consultez bdf.bnf.fr

LES IMMANQUABLES



P. 45
Paysage en musique
CAUE, Kainos
LECTURE DE PAYSAGE ET CONCERT



P. 46
Itinéraire chorégraphique en Bièvre
Ke Kosa et Épiderme
DANSE



P. 47
L'imprévisible carnaval
L'Autre main
DÉAMBULATION ET SPECTACLE



P. 22
Pourquoi Ici ?
Jean-Pierre Brazs
INSTALLATION



P. 25
Tournée générale de dessins
Croq and Mob
RÉSIDENTE ET MARATHON DE DESSIN



P. 24
La Bête du marais de Lempis
C^{ie} Fleur Lemerrier
SPECTACLE



P. 11
Le Grand Multiplex
À bientôt j'espère
CINEMA



P. 17
Tes jambes nues, autrement
C^{ie} Des Prairies
DANSE



P. 14
Charbonnier
Culture Ailleurs
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



P. 32
Paysage Pli-Faille
La Halle, centre d'art
EXPOSITION



P. 33 - 34 - 35 et 38
Confidences de territoires
Fabrique des Petites Utopies
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



P. 36
Partage ton paysage
Le Grand Séchoir
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



P. 38
La fête de la fin de l'été
Musée Saint-Antoine
SPECTACLES ET ANIMATIONS



P. 53
Pinpointing Progress / Tour de fête
Domaine de Vizille
INSTALLATIONS



P. 54
Vol de nuit... Le jour
Ici-Même
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



P. 55 et 58
Le jardin aux oiseaux / Blanc
Musée Hébert
SPECTACLES



P. 56
ONIRI 2070
Organic Orchestra
SPECTACLE



P. 61 - 63
Ça Remue !
LABORATOIRE
CONVERSATIONS, INSTALLATIONS,
PERFORMANCES

TRIÈVES



TRIÈVES

Bien gardé par ses quatre sentinelles – le Mont Aiguille, l’Obiou, le Grand Veymont et le Grand Ferrand – ce « cloître de montagnes » cher à Giono recèle bien des merveilles. Fleurant bon la lavande ou l’edelweiss, ses paysages grandioses, piqués de villages de charme et de coquelicots, se déploient entre ombres et lumières, lacs turquoise et gorges profondes. Dans les pas des Huguenots et des charbonniers, parcourant les chemins boisés, on s’initiera aux secrets de ses forêts magiques, emmenés par un guide ou par des artistes funambules. On pourra aussi découvrir un vrai cinéma Multiplex au fin fond des bois, plonger dans l’univers invisible des ondes électromagnétiques, célébrer les dernières récoltes par la danse ou glisser sur sa planche de skateboard au Poulailier, dans la cambrousse, avant de se laisser embarquer entre deux rives sur le lac de Monteynard.



LES IMMANQUABLES



p 11

Les vacances au risque du réel.
Le grand Multiplex
À bientôt j'espère
CINÉMA



p 17

Tes jambes nues, autrement
C^e Des Prairies
DANSE



p 14

Charbonnier
Culture Ailleurs
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



p 17

Évasion(s)
Dans Tes Rêves
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



© Franck Maurice-Laforgue

JUIN

À partir du 20 juin

Paysages en Trièves, la nature et les hommes

EXPOSITION

Musée du Trièves – MENS

L'exposition temporaire donne à voir et à comprendre les liens entre l'homme et son environnement, qu'il le subisse ou qu'il en tire parti, et qui donnent son aspect au paysage. Voir p. 70

proposée par le Musée du Trièves. Avec l'association des Amis du Musée du Trièves.

Jusqu'en novembre 2021. Ouvert du mardi au dimanche de 15h à 18h.

Musée du Trièves, Place de la halle.

Tarifs : 2 € 30 plein tarif, 1 € 60 tarif réduit. Accessible aux PMR.

Retrouvez les animations proposées sur museedutriev.es.fr

Renseignements : 04 76 34 88 28 (réservation pour visites guidées de groupe).

JUILLET

Jeudi 2 juillet

Secrets de forêt en Trièves • Benjamin Durand

VISITE

Forêt Domaniale de Saint-Genis – MENS

Découvrez la forêt domaniale de Saint-Genis, guidé par un garde forestier qui vous révélera les secrets de la vie de la forêt : Comment évolue le paysage au cours du temps ? Quelle est l'histoire de la forêt dans l'Histoire ? Quelle est la vie secrète des animaux ?

Proposé par l'ONF (Office national des forêts). Avec l'Office du Tourisme du Trièves.

À 9h. Tous les jeudis du 2 juillet au 27 août. Durée : 3h. Lieu de Rendez-vous : parking du Pré Colombon à Mens. Âge minimum 4 ans. Prévoir des vêtements et des chaussures adaptés. En cas d'intempéries, la sortie est annulée. Tarifs : adulte 12 €, moins de 15 ans 6 € et gratuit pour les moins de 8 ans. Réservation : www.trieves-vercors.fr ou 04 76 34 84 25.

Du samedi 11 au 18 juillet

La bataille de jardin • Bernard Cotte

ANIMATION

ROISSARD

Sur un ring improvisé, placé dans un parc paysagé, il s'agit de se faire affronter des outils de jardin. Parfois menaçants, ils se font face, séparés par une bande blanche, en deux équipes reconnaissables à la couleur de leur manche. Les éléments de construction sont le bois, le sable et le fer.

Proposée par Bernard Cotte, artiste-peintre-jardinier.

Tous les jours, de 15h à 19h. 641, rue de Maissenas, proche de Roissard.

Renseignements : 06 80 40 46 25 ou b.cotte@orange.fr



© Benjamin Durand



© Bernard Cotte



© Les Ajusteurs

Lundi 13 juillet

Orée, bordures, lisières, passages • Les Ajusteurs

SPECTACLE

Terre Vivante – MENS

Comment explorer cette zone de lisière où les êtres, les sons, les arbres et les cours d'eau s'enlacent, se tiennent les uns aux autres dans le paysage ? Les Ajusteurs aiment les zones qui se traversent, qui sont mobiles et poreuses, les cours d'eau enfouis qui relient l'ici à des terres lointaines. Venez découvrir des formes uniques et déambulatoires autour de performances musicales et dansées.

Proposé par Les Ajusteurs. Avec Terre Vivante.

À 17h30. Terre Vivante, Domaine de Raud. Entrée : 5 €.

Spectacle maintenu en cas de mauvais temps (parapluie fourni ou repli à l'intérieur). À retrouver également le lundi 20 juillet. Renseignements : 04 76 34 36 35.

Mercredi 15 juillet

Paysages en changement, balade et ciné

CAUE de l'Isère

BALADE ET PROJECTION

GRESSE-EN-VERCORS



© CAUE Isère

Venez découvrir l'évolution des paysages singuliers de Gresse, plus haut village du Vercors lové au pied du Grand Veymont, à l'occasion d'une balade familiale commentée suivie d'un film placé sous le signe de la nature.

Proposées par le CAUE de l'Isère (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement). Avec la Mairie de Gresse-en-Vercors, le Cinéma le Scialet, l'Office du Tourisme du Trièves et le Parc Naturel Régional du Vercors.

Rendez-vous à 13h45. Retour de la balade à 16h. Séance cinéma à 16h30. Rendez-vous parking haut de la Résidence « les Dolomites » (parking municipal gratuit). Balade gratuite, séance de cinéma à 2,5 € tarif unique préférentiel (à payer sur place). À partir de 8 ans, chaussures de randonnée ou de marche, protection solaire, eau. En cas d'intempéries, annulation de la balade et maintien de la séance de cinéma. Renseignements et inscription obligatoire (balade) : 04 82 62 63 50.

Du vendredi 17 au dimanche 19 juillet

Les vacances au risque du réel – Cinéma éphémère dans la forêt

PAYSAGES DOCUMENTAIRES

Esparron – LE PERCY



© A bientôt j'espère

Au milieu de la forêt, il y a un endroit qui ne ressemble à aucun autre en Trièves : Esparron, à la fois ferme-refuge et ancien ermitage. Comme ensorcelés par le lieu et son histoire, À bientôt j'espère a imaginé un Cinéma éphémère sur tout le domaine : un écran dans la chapelle, une grange pour accueillir les fauteuils en velours... Esparron se transforme en véritable Multiplex au milieu de la forêt. Plus de 40 films documentaires, 5 fils de programmation pour interroger ce que sont les vacances et cet être qui surgit de nous chaque été : le touriste, et son irrépressible besoin d'ailleurs... Après plusieurs semaines avec comme seul paysage possible celui visible depuis notre fenêtre, retrouvons-nous dans ce lieu incroyable. Il n'y a peut-être pas besoin de partir loin pour se remplir d'images d'ailleurs...

Proposés par À bientôt j'espère. Avec la complicité des associations Le Rocher et Nature et montagne.

Lieu-dit Esparron. Réservation obligatoire avant le 15 juillet au 07 71 02 06 27. Tout public. Plus de détails et modalités sur www.a-bientot-j-espere.org



© Lilian Sabatier



© Natacha Boutkevitch



© Hans Silvester

Dimanche 19 juillet

Un dimanche à la Cambrousse

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Le Poulailler – MONESTIER-DU-PERCY

Un dimanche à la cambrousse ouvre un écrin éphémère à des pratiques reliées à l'imaginaire urbain. L'ouverture du site se fera le 19 juillet avec un atelier de skate encadré par un professionnel, une soirée avec le concert du duo Sainte Rita et Nina la démons et se terminera avec la DJ nommée Blaque Daupe. Voir aussi p. 14

Proposée par l'association Gilles Bouvier « à l'Art Bordage ». Avec la Biffurk, Trièves street, A bientôt j'espère.

De 10h à 18h. Le Poulailler, Le Serre.

Tarif entrée : 5 €, gratuit si adhérent à l'association À l'Art Bordage.

Atelier de skate sur inscription, âge minimum 7 ans. Le site éphémère sera en place tous les dimanches pendant un mois. Renseignement et réservation (pour l'atelier de skate) : alartbordage@gmail.com ou 06 32 49 52 88.

Dimanche 26 juillet

Une journée au jardin • Du bruit dans l'image

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Marché, jardin – CLELLES

Visite d'un jardin maraîcher en compagnie de Jocelyne et Didier qui l'ont cultivé pendant 40 ans, Martin de la Soudière, ethnologue, Olivier de Sépibus, apiculteur et Natacha Boutkevitch réalisatrice. Le paysage se déploie dans les relations qui se tissent entre les végétaux, les animaux, la terre, l'air et la lumière, notre regard se décale pour penser avec les abeilles. Pour les enfants, Stéphanie Cailleau propose un atelier gravure à partir de l'exploration du lieu.

Proposée par Du bruit dans l'image, la Communauté de communes du Trièves. Avec le CAUE de l'Isère et le Parc naturel régional du Vercors.

De 11h à 18h. Rendez-vous au marché de Clelles, place de la mairie à 11h.

11h : Visite du marché de Clelles. 12h30 : Rendez-vous au jardin, pique-nique à apporter, et lecture du paysage.

14h30 : Projection d'un extrait du film « Le jardin ». 15h30/16h : Visite du jardin maraîcher et atelier de gravure.

À partir de 6 ans (atelier gravure), parking et covoiturage possible de la salle des fêtes de Clelles, annulation en cas de mauvais temps. Réservation obligatoire : 06 31 05 56 37 ou bruitdimage@gmail.com

AOÛT

Du 1^{er} au 23 août

La beauté des femmes Hamer • Hans Silvester

EXPOSITION

Ferme Bachelard – CLELLES

Hans Silvester vous fait découvrir à travers ses photographies, la beauté de l'ethnie Hamer en Éthiopie. Voir p. 74

Proposée par les Artistes Associés du Trièves.

Du lundi au samedi, de 15h30 à 19h. Le dimanche, de 10h à 12h.

Rencontre avec le photographe le samedi 1^{er} août à 18h.

Ferme Bachelard, rue de l'Hôpital.

Renseignement : rephtrieves@free.fr ou www.rencontres-photo-trieves.fr



© Atelier de Mens



© Renaud Menoud



© Renaud Menoud

Du 1^{er} au 31 août

Paysages dévisagés – Trace des interventions humaines sur le paysage

EXPOSITION

Médiathèque de Mens – MENS

Les peintres amateurs de l'Atelier de Mens vous présentent leurs points de vue de la géographie du Trièves. Voir p. 75

Proposée par neuf peintres de l'Atelier de Mens et la Médiathèque de Mens.

Lundi et jeudi de 16h à 19h, mercredi de 14h à 17h30 et samedi de 9h à 12h30. 178, rue Louis-Rippert.

Renseignement : 04 76 34 60 13 ou mediatheque.mens@cdctrieves.fr ou www.cc-trieves.fr

Du mercredi 5 au dimanche 9 août

Embarquement poétique • Compagnie Infusion

SPECTACLE

Passerelle d'Ebron – TREFFORT

Les artistes de la C^{ie} infusion vous accueillent à la Passerelle d'Ebron pour révéler la beauté de la « grande nature » et du Lac du Monteynard. Des petites formes tout au long de la journée vous attendent... Vous ne regarderez plus ce qui vous entoure de la même manière !

Proposé par la Compagnie Infusion. Avec le SIVOM.

Les 5, 8 et 9 août de 11h à 17h. Les 6 et 7 août de 11h à 15h.

Passerelle d'Ebron. Petites formes (danse, slam, jonglage) entre 10 et 20 min. Report en cas de mauvais temps.

Renseignement : cie-infusion.com ou 06 52 20 65 80.

Jeudi 6 et vendredi 7 août

Entre deux Rives • Compagnie Infusion

SPECTACLE

Base nautique – TREFFORT

Fanny et Flore racontent leur traversée lors d'une lecture à deux voix, mêlée à la manipulation d'un mini-théâtre d'ombres. Le spectateur est embarqué dans la magie d'une épique traversée qu'il fait sienne. Une aventure maritime de France jusqu'en Guadeloupe, une transatlantique que raconte dans son carnet de bord une jeune fille d'alors 21 ans. Au fil de la lecture, les deux navigatrices partagent leurs émotions jusqu'à nous faire sentir le sel sur nos lèvres et le tangage du navire.

Proposé par la Compagnie Infusion. Avec le SIVOM.

À 21h30. Durée : 1h. Base nautique de Treffort, suivre le fléchage.

Report en cas de mauvais temps (voir site internet).

Renseignement : cie-infusion.com ou 06 52 20 65 80.



© Rotations Culturelles



© Lilian Sabatier



© Sébastien Perroud

Samedi 15 août**« RIR le vivant » pour Danser la fin de l'été**

Céline Perroud

DANSE PARTICIPATIVE**Ferme Gabert – MENS**

RIR (réunir l'improbable pour réparer le vivant) est une création inédite pour célébrer la fin de l'été et les dernières récoltes. Une chorégraphie participative, guidée par Céline Perroud, qui s'inspire des danses traditionnelles ancestrales sous forme de célébrations collectives. RIR c'est l'engagement authentique, l'adaptation et le plaisir de vivre libre !

Proposée par Céline Perroud – Rotations Culturelles. Avec DJ Blaque Daupe (Sophie Choupas), le Pot au Noir, la Grange du Percy, DaPoPa, France Parkinson et Trièves Présence.

À 19h, présence souhaitée à 18h30. Durée 1h30. Ferme Gabert. En extérieur. Annulé en cas de pluie. Renseignement : 06 35 56 32 87 ou rotationsculturelles@gmail.com

Dimanche 16 août**Un dimanche à la Cambrousse****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****Le Poulailier – MONESTIER-DU-PERCY**

Découvrez le dispositif éphémère qui met les pratiques urbaines au cœur de la campagne avec une séance de cinéma en plein air du film culte générationnel « Les seigneurs de downtown » et un spectacle de funambule par la compagnie Au fil du rêve.

Proposée par l'association Gilles Bouvier « à l'Art Bordage ». Avec la Biffurk, Trièves street, À bientôt j'espère et la compagnie Au fil du rêve.

De 10h à 18h. Le Poulailier, Le Serre. Tarif entrée : 5 €, gratuit si adhérent à l'association À l'Art Bordage. Atelier de skate sur inscription, âge minimum 7 ans, 12 places par session de 2h, 3 sessions par dimanche. Renseignement et réservation (pour l'atelier de skate) : alartbordage@gmail.com ou 06 32 49 52 88.

Samedi 22 et dimanche 23 août**Charbonnier**

Sébastien Perroud, Julien Lobbedez, Antoine Louisgrand

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE**GRESSE-EN-VERCORS**

L'association Culture Ailleurs poursuit son travail sur la question des charbonnières à partir d'actions artistiques mettant en avant l'exploitation du bois de montagne à travers différentes approches : environnementale, scientifique, ethnographique. Découvrez la déambulation performance des trois artistes plasticiens/performers et un cheval de trait avec la diffusion d'une pièce radiophonique « Charbonniers » autour de témoignage d'habitants, d'immigrés italiens, des métiers de la forêt du débardage à cheval, d'artistes, d'historiens... Et participez à l'atelier biochar de fresque collective en fusain sur le paysage des Charbonniers avec deux artistes plasticiens.

Proposée par Culture Ailleurs. Dans le cadre de la Fête de l'alpage. Avec le Département de l'Isère, la DRAC, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et Terre vivante.

Horaires et point de rendez-vous à définir. Durée atelier 1h30, déambulation 45 min. Renseignement : www.cultureailleurs.com



© Sébastien Perroud



© La Promaja



© La Promaja

SEPTEMBRE**Samedi 5 septembre****Charbonnier**

Sébastien Perroud, Julien Lobbedez, Antoine Louisgrand

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE**LE PERCY**

Voir p. 14

Dans le cadre du Festival Tête en l'air au Percy.

Horaires et point de Rendez-vous à définir. Durée atelier 1h30, déambulation 45 min. Renseignement : www.cultureailleurs.com

Mercredi 9 septembre**Balade électromagnétique**

In(o)ndés et l'asocé Béchamelle

BALADE ET INSTALLATION**Le Granjou – MONESTIER-DE-CLERMONT**

Balade en quête des ondes invisibles à Monestier-de-Clermont. Ondes Wifi ou téléphones portables, antennes-relais ou micro-ondes, en extérieur, dans une maison ou dans une cage de Faraday, où sont les ondes ? Une promenade de village, une approche du paysage munis d'appareils de mesures de champs électromagnétiques. Elle se terminera au Granjou, dans l'installation « In(o)ndés » pour une expérience de déconnexion, et d'écoute sonore.

Proposées par l'asocé Béchamelle et le projet In (o) ndés.

Rendez-vous au Granjou à 14h15, départ 14h30, retour au Granjou. Durée 1h. Maison des habitants Le Granjou, 13, chemin des Chambons. Participation libre. Parapluies en cas d'intempéries. Les téléphones portables seront déposés en consigne au Granjou. Renseignement : 04 76 30 30 90 ou www.bechamelle.org ou www.leapromaja.net/inondes
Réservation obligatoire : 04 76 30 30 90.

Jeudi 10 septembre**Monde connecté, déconnectés du monde**

L'asocé Béchamelle

INSTALLATION ET PROJECTION**Le Granjou – MONESTIER-DE-CLERMONT**

En partenariat avec In (o) ndés, l'asocé Béchamelle propose au public une réflexion sur les ondes, la place qu'elles occupent dans leurs vies. Résonance entre connexions multiples du quotidien contemporain et déconnexion forcée d'une partie de la population, devenue intolérante aux champs électromagnétiques. En compagnie d'intervenants et appuyé par deux courts-métrages documentaires « Ondes noires » d'Ismaël Joffroy Chandoutis et « Ondes et silence » de Karl Lemieux et David Bryant. En écho à l'expérience de déconnexion proposée par l'installation In (o) ndés.

Proposées par l'asocé Béchamelle.

Avec le centre social du Granjou de Monestier-de-Clermont et le projet « In(o)ndés ».

À 19h45, fin prévue à 22h. Maison des habitants, Le Granjou, 13, chemin des Chambons. Prix libre. Tout public. Renseignement : 04 76 30 30 90 ou www.bechamelle.org ou www.leapromaja.net/inondes



© La Promaja

Samedi 12 septembre**Balade électromagnétique**

In(o)ndés et l'assocé Béchamelle

BALADE ET INSTALLATION**Le Granjou – MONESTIER-DE-CLERMONT**

Balade en quête des ondes invisibles à Monestier-de-Clermont. Ondes Wifi ou téléphones portables, antennes-relais ou micro-ondes, en extérieur, dans une maison ou dans une cage de Faraday, où sont les ondes ? Une promenade de village, une approche du paysage munis d'appareils de mesures de champs électromagnétiques. Elle se terminera au Granjou, dans l'installation « In(o)ndés » pour une expérience de déconnexion, et d'écoute sonore.

Rendez-vous au Granjou à 14h15, départ 14h30. Durée 1h. Maison des habitants Le Granjou, 13, chemin des Chambons. Participation libre. Parapluies en cas d'intempéries ! Les téléphones portables seront déposés en consigne au Granjou. Renseignement : www.bechamelle.org ou www.leapromaja.net/inondes Réservation obligatoire : 04 76 30 30 90.



© Rémi Bellegot

Humance • Giulia Arduca, Nicolas Hubert et Jean Camille Goimard
PROJECTION**Le Pot-au-Noir – SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER**

Le film Humance est une vidéo-danse qui remet en jeu, dans un milieu naturel, la performance Transhumance (créée en 2018 au Musée de Grenoble devant des peintures monumentales de peintres dauphinois du XIX^e siècle). C'est aussi le documentaire-fiction-chorégraphique d'une sorte de pèlerinage vers les lieux représentés dans ces tableaux (le lac de l'Eychauda, la vallée du Vénéon), une remontée à la source de ces images, et la recherche du point de vue originel de ces peintres.

Proposée par la compagnie épiderme. Dans le cadre de la Fête à Rivoiranche.

À 11h. Durée 15 min. Tout public. Le Fenil, Pot-au-Noir, Domaine de Rivoiranche. Renseignement : page Facebook dédiée. À retrouver également le samedi 19 et le dimanche 20 septembre au théâtre de Grenoble, place Saint-André (aux horaires d'ouverture) et à la médiathèque Bièvre Isère à Saint-Siméon-de-Bressieux.

« RIR le vivant » pour Danser la fin de l'été

Céline Perroud

DANSE PARTICIPATIVE**Le Pot-au-Noir – SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER**

RIR (réunir l'improbable pour réparer le vivant) est une création inédite pour célébrer la fin de l'été et les dernières récoltes. Une chorégraphie participative, guidée par Céline Perroud, qui s'inspire des danses traditionnelles ancestrales sous forme de célébrations collectives. RIR c'est l'engagement authentique, l'adaptation et le plaisir de vivre libre !

Dans le cadre de la Fête à Rivoiranche.

À 14h30. Le Pot-au-Noir, Domaine de Rivoiranche. En extérieur. Annulé en cas de pluie.

Renseignement : Céline Perroud – 06 35 56 32 87 ou rotationsculturelles@gmail.com



© Rotations Culturelles



© Pierre-Emmanuel Coste

Samedi 12 et dimanche 13 septembre**Tes jambes nues, autrement • Julie Desprairies**
SPECTACLE**Le Pot-au-Noir – SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER**

Tes jambes nues est une « petite bacchanale agricole », un projet chorégraphique qui s'est construit à partir des pratiques et des paysages agricoles du Trièves. Julie Desprairies, chorégraphe, a rencontré des éleveurs, maraîchers, producteurs locaux, a partagé son goût des paysages et des pratiques avec son équipe et des habitants. Ils nous offrent une création à la ferme qui révèle le caractère singulier du travail des champs : atemporel mais nécessairement relié à l'actualité.

Proposé par la Compagnie des prairies. Projet financé par le Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. Avec le soutien du Ministère de la Communication – DGCA Aide à la création espace public, du Département de l'Isère, de la Communauté de Communes du Trièves, du Parc Naturel Régional du Vercors et du Pot au Noir. Dans le cadre de la Fête à Rivoiranche.

Samedi à 17h. Dimanche à 15h. Durée 1h15. Le Pot-au-Noir, Domaine de Rivoiranche. En extérieur. Renseignement et réservation (par tél. et mail) : 04 76 34 13 34 ou potaunoir@orange.fr ou potaunoir.com

Dimanche 13 septembre**Évasion(s)****C^{ie} Dans Tes Rêves, Stéphanie James, Deborah Benveniste, Magda****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****CLELLES**

C'est un rendez-vous, au départ d'un quai de gare, vers une destination inconnue. Évasion(s) pour évoquer cette sensation qui s'éveille lorsqu'on prend le train, qu'on contemple la vue à la fenêtre. Le public-arpeur découvre dans le paysage une installation. Cette installation est faite d'images grandeur nature. Des rencontres, des corps dans le paysage, un trésor de l'instant présent.

Proposée par Dans tes Rêves. Avec le Parc naturel régional du Vercors. Dans le cadre du dispositif Traverse pour célébrer les 50 ans du Parc Naturel Régional du Vercors.

Départ en train à la gare de Vif à 10h34 dans le TER 885605.

Possibilité de partir de Grenoble, train à 10h10.

Arrivée à la gare de Clelles à 11h12. Première partie en train puis balade à pied.

Le lieu de fin reste à définir.

Durée 2h puis repas partagé. Tout public. Merci de prévoir un billet de train,

de bonnes chaussures et un pique-nique.

Renseignement : traverse.parc-du-vercors.fr ou traverse@ecomail.fr

Réservation obligatoire : traverse@ecomail.fr



© Magda

Samedi 19 et dimanche 20 septembre**Charbonnier****Sébastien Perroud, Julien Lobbedez, Antoine Louisgrand****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****MENS**

Voir p. 14

Dans le cadre de Quelle foire à Mens.

Horaires et point de Rendez-vous à définir. Durée atelier 1h30, déambulation 45 min. Renseignement : www.cultureailleurs.com



© Sébastien Perroud



© De l'Aire

OCTOBRE

→ **Ma RD est une œuvre d'art • De l'aire et les habitants**
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE
SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER

À travers un récit qui ouvre sur les lieux, le paysage et l'imaginaire, les habitants de Saint-Paul-Lès-Monestier se réapproprient la route départementale qui traverse le village. Ils vous accueillent et vous font découvrir leur projet artistique et participatif.

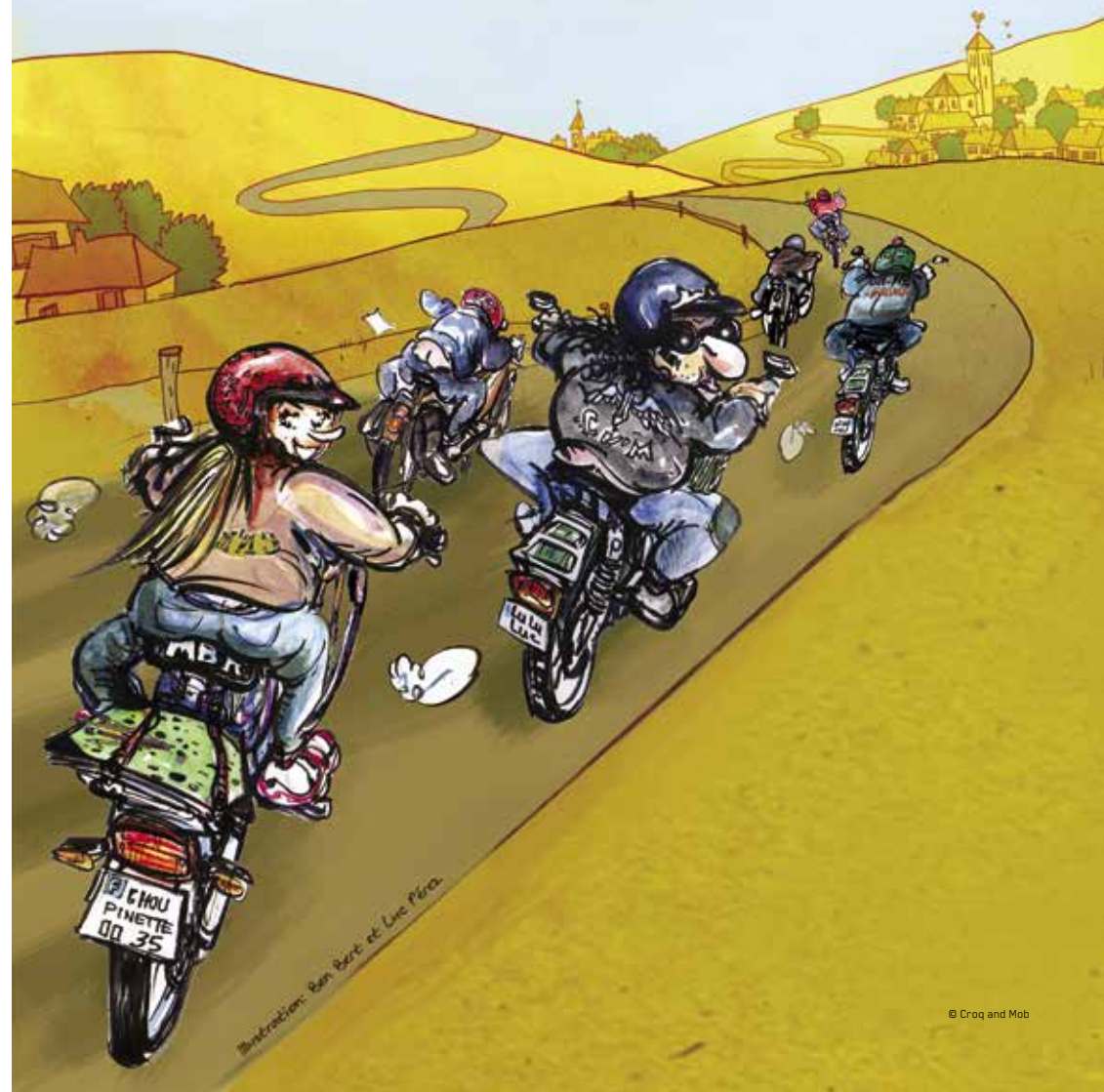
Proposée par le CAUE de l'Isère (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement). Avec De l'aire et en partenariat avec la mairie de Saint-Paul-Lès-Monestier.

Tout public.

Renseignement : 04 76 00 02 21.

Programme détaillé à venir sur paysage-paysages.fr

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS



HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS

Lumières vaporeuses, ruisseaux murmurant à l'oreille des poètes, étangs émouvants... Bordé par le Haut-Rhône sauvage, ce pays d'eau et de galets roulés invite aux vagabondages littéraires et aux rêveries romantiques. Du château de Paul Claudel à Brangues au bourg castral de Bouvesse-Quirieu, de la cité des peintres de Morestel à celle de Crémieu, on remontera le temps et les méandres du fleuve en canoë, bercés par le chant des mariniers ou les textes d'Auguste Ravier. Au clair de lune, des étoiles plein les yeux, on guettera le chant des castors ou la bête du marais de Lemps. On s'aventurera à l'orée des bois, sur les traces du petit chaperon rouge. De surprise en surprise, on croisera peut-être une danseuse perchée dans les feuillages, le souvenir d'une cité fantôme conté par une guide-conférencière, ou encore d'étranges panneaux de signalisation sur l'île de la Serre...



LES IMMANQUABLES



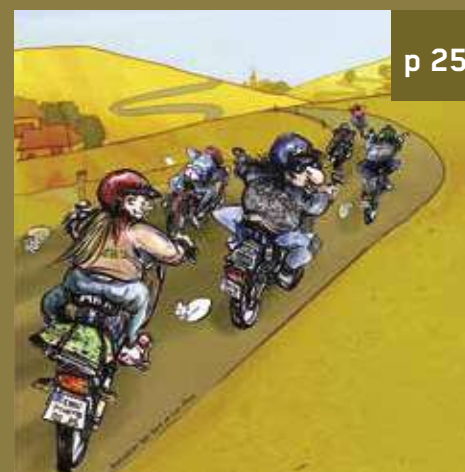
p 22

Pourquoi Ici ?
Jean-Pierre Brazs
INSTALLATION



p 24

La Bête du marais de Lemps
C^{ie} Fleur Lemerrier
SPECTACLE



p 25

Tournée générale de dessins
Croq and Mob
RÉSIDENTE ET MARATHON DE DESSIN



p 26

Quirieu dans les bois
LOCUS SOLUS, Malgré l'hiver, Du 0 des Branches
INSTALLATION ET SPECTACLES



© LABORATOIRE



© Jacques Vanneuville



© Dominique Roussel

JUILLET

Du 1^{er} juillet au 20 septembre**Pourquoi ici ? • Jean-Pierre Brazs**

INSTALLATION

Via Rhône, île de la Serre – PORCIEU-AMBLAGNIEU

Jean-Pierre Brazs utilise les codes visuels de la signalétique routière. Mais alors que les panneaux indiquent les dangers ou les directions, ils signalent ici des détails négligés du paysage. Voir p. 73

Proposée par LABORATOIRE. Avec le concours du CNR.

Libre d'accès. Île de la Serre. Renseignement : www.jpbrazs.com

Vendredi 17 juillet

Regards croisés sur la cité de Quirieu

BALADE

Site médiéval – BOUVESSE-QUIRIEU

Balade patrimoniale contée avec Laurence Pinzetta, guide conférencière, et Sandrine Stablo conteuse. L'une contera un récit féérique ancré dans le Quirieu du Moyen-Âge, qui évoque l'art des troubadours, l'amour courtois et les croyances anciennes... L'autre croquera son regard sur le rôle de carrefour culturel que jouaient la cité et le château en accueillant troubadours et ménestrels. Rêve et Histoire s'entremêlent pour faire vibrer Quirieu le temps d'une balade-découverte.

Proposé par l'association Imagine Quirieu.

À 17h et 19h. Durée 1h30. Site médiéval de Quirieu.
Rendez-vous dans la cité de Quirieu. À partir de 10 ans.
Annulation en cas d'intempéries.

À retrouver également le vendredi 7 août et le vendredi 11 septembre.
Réservation obligatoire : www.quirieu.com
Renseignement : quirieu@me.com ou www.quirieu.com

Samedi 18 et 25 juillet

Rhône Vagabond. Atelier d'écriture

L'Atelier des Confins

ATELIER

Médiathèque – MONTALIEU-VERCIEU

Guidés par Alice Robert, comédienne et Jean-Louis Michelot, géographe-naturaliste, venez écrire sur le fleuve Rhône, sur ses paysages vécus ou rêvés, sur vos souvenirs d'enfance ou votre dernier week-end à la pêche, sur le fleuve d'hier et de demain... Les textes produits seront valorisés lors du spectacle *La Guinguette pédagogique* (Voir p. 24), au terme d'un périple en canoë (Voir p. 23).

Proposé par L'Atelier des Confins. Avec la Médiathèque de Montalieu-Vercieu, la Compagnie Nationale du Rhône et la Compagnie Migrations.

À 9h30. Durée 2h30.
Médiathèque de Montalieu-Vercieu, 117, Grande-Rue.
Atelier destiné aux adultes et adolescents.
Réservation : 04 74 88 43 22 ou montalieuib@hotmail.com
Renseignement : atelier-des-confins.fr



© Pierre Aubert pour AMRA



© Jacques Vanneuville



© Jean-Louis Michelot

Samedi 25 juillet

Balade découverte autour de l'étang de la Save : Peinture et Paysage

BALADE

ENS de la Save – MORESTEL

Suivez le guide à la découverte de l'environnement remarquable et préservé qui borde la Save. À l'écoute des textes de Ravier et de poèmes à découvrir, laissez-vous ému par la nature qui a inspiré tant d'artistes.

Proposée par Les Amis de la Maison Ravier AMRA et les guides départementaux de l'Espace naturel sensible de la Save.

À 10h. Durée : 2h. Boucle pédestre du lac de la Save. Rendez-vous au parking de l'étang de Roche à Thuile. Prévoir des chaussures adaptées pour la marche.
À retrouver également le samedi 22 août.
Renseignement et réservation : 04 74 80 06 80.

Conte et musique au clair de lune

Sandrine Stablo, Xavier Benichou

SPECTACLE

Site médiéval – BOUVESSE-QUIRIEU

Au son d'un ancien vinyle, Gabriel s'allonge dans l'herbe et laisse son regard plonger dans l'infini du ciel étoilé. Pégase, Cassiopée, Dragon, d'étoiles en constellations il grimpe vers le zénith, comme demain où il quittera la Terre pour aller s'installer sur la planète rouge. Mais ce soir, Gabriel remonte le temps, au rythme des musiques qui s'enchaînent, jusqu'à ce qu'un étrange message arrive à lui...

Proposé par l'association Imagine Quirieu.

À 18h et 20h30. Durée 1h. Site médiéval de Quirieu. À partir de 8 ans.
Annulation en cas d'intempéries.
Renseignement et réservation conseillée : www.quirieu.com ou quirieu@me.com

AOÛT

Du samedi 15 au dimanche 16 août

Rhône Vagabond. Itinérance au fil de l'eauL'Atelier des Confins, C^{ie} Migrations

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

D'AOSTE À MONTALIEU-VERCIEU

Durant deux jours, naviguer en canoë sur un tronçon sauvage du Haut-Rhône, en compagnie d'un guide de kayak, d'un naturaliste et d'artistes. Écouter, observer la nature autour de soi. Bivouaquer au bord de l'eau, après une veillée où chacun sera invité à raconter « son » fleuve à travers textes, dessins, photos... Cette aventure se conclura par une Guinguette pédagogique (voir ci-dessous).

Proposée par L'Atelier des Confins. Avec la Médiathèque de Montalieu-Vercieu, la Compagnie Nationale du Rhône, Pierre Descôtes, et la Compagnie Migrations.

Début 9h le samedi, fin 17h le dimanche. Payant. Limité à 12 personnes, 16 ans minimum, savoir nager, apporter son matériel de bivouac. Des informations précises seront fournies aux participants lors de leur inscription. Annulation en cas de conditions dangereuses. Réservation obligatoire : latelier.des.confins@gmail.com ou atelier-des-confins.fr

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS



© Benoit Verzat

Dimanche 16 août

Rhône Vagabond. La guinguette pédagogiqueL'Atelier des Confins, C^{ie} Migrations

S P E C T A C L E

Malville - CREYS-MÉPIEU

Une soirée au bord de l'eau, pour écouter un chant de marins d'autrefois, un poème de Claudel ou un texte écrit par un riverain. Une soirée pour guetter le passage du castor sur l'eau, pour ressentir toute la vie du fleuve, du glacier à la mer... Animée par un naturaliste, des musiciens et une comédienne, cette soirée marque l'apogée d'une petite aventure en canoë de deux jours.

Proposé par L'Atelier des Confins. Avec la Médiathèque de Montalieu-Vercieu, la Compagnie Nationale du Rhône et la Compagnie Migrations.

À 19h. Durée 1h30. La Vallée Bleue, Base de loisirs, rue des Carrières.
En cas d'intempéries : voir site de l'Atelier des Confins.
Renseignement et réservation conseillée : latelier.des.confins@gmail.com
ou atelier-des-confins.fr

Dimanche 23 août

La Bête du marais de Lemps

Compagnie Fleur Lemerrier

S P E C T A C L E

ENS de l'étang de Lemps - OPTEVOZ

Entre conte fantastique et fable écologique, marionnettes géantes et comédiens alternent une narration faite de récits merveilleux et de découvertes naturalistes du site. Légende moderne traversée de problématiques contemporaines, la pièce propose une réflexion sur le devenir des espaces biologiques sensibles dans un monde entièrement modelé par l'homme.

Proposé par le Département de l'Isère dans le cadre du dispositif Nature-Culture.

À 14h et 18h. Durée 45min. Espace Naturel Sensible de l'étang de Lemps.
Rendez-vous au parking. À partir de 6 ans. Annulation si mauvais temps.
Renseignement : www.compagniefleurlemerrier.fr Réservation : 04 74 90 45 13 ou 04 74 80 19 59.

Vendredi 28 août

Paysages et histoires à Larina

Delphine Debiesse, Contes en Couleurs

BALADE

Site archéologique de Larina - HIÈRES-SUR-AMBY

Le site de Larina est un lieu privilégié pour l'observation des paysages, où falaises calcaires, plaine alluviale et Rhône se donnent à voir. Entre magie du lieu et découverte d'un endroit privilégié pour observer la nature, Delphine Debiesse et José Dias, directeur de la Maison du Patrimoine, proposent une balade mêlant paysages, milieux naturels, histoire des hommes et imaginaire.

Proposée par la Musée-Maison du Patrimoine de Hières-sur-Amby. Avec le service culturel de la Mairie de Hières-sur-Amby et Contes en couleurs.

À 19h. Durée 2h. Rendez-vous sur le parking principal du site. Balade familiale sans difficulté, prévoir chaussures adaptées et lampe de poche. En cas de mauvais temps, repli au musée archéologique de Hières-sur-Amby.
Réservation et renseignement : 04 74 95 19 10 ou contact@musee-larina-hieres.fr



© Didier Jungers

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS



© Locus Solus

SEPTEMBRE

Samedi 5 septembre

Un petit chaperon dans les bois

PLATEFORME LOCUS SOLUS

S P E C T A C L E

ENS de la Save - Forêt de la Laurentière - SAINT-VICTOR-DE-MORESTEL

C'est l'histoire d'une petite fille qui vit seule avec sa maman, une femme très occupée, une petite fille qui s'ennuie et qui va traverser la forêt toute seule pour la première fois, pour rendre visite à sa grand-mère. En chemin elle rencontre un loup affamé... D'après l'adaptation du célèbre conte par Joël Pommerat, mise en scène et jouée par Réjane Bajard et Thierry Venneson.

Proposé par PLATEFORME LOCUS SOLUS, en résidence sur la Communauté de communes des Balcons du Dauphiné. Avec la DRAC et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, la ville des Avenières Veyrins-Thuillin.

À 14h30 et 20h. Durée 50 min. Espace Naturel Sensible de la Save. À partir de 5 ans. Accès par un chemin de forêt, 300 m de marche. Annulation en cas d'intempéries. Renseignement et réservation obligatoire : 04 74 80 19 59.

Dimanche 6 septembre

Marathon de dessin • Croq and Mob

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

À l'issue de leur folle tournée de dessins dans le Haut-Rhône dauphinois (Voir p. 79), les dessinateurs de Croq and Mob vous invitent à un marathon de dessin. Équipés de votre matériel de dessin et de votre pique-nique, montez dans le bus et laissez-vous guider pour un voyage en plusieurs étapes dans ce pays qui a inspiré tant de peintres.

Proposé par le Département de l'Isère.

De 11h à 16h (horaires indicatifs). Apporter son matériel de dessin. Repas tiré du sac. Ouvert aux dessinateurs débutants ou confirmés. Navette gratuite au départ de la gare routière de Grenoble, horaires indicatifs départ : 9h, retour en fin de journée. Réservation navette : paysage-paysages@isere.fr à partir du 10 août. Possibilité de rejoindre le groupe directement sur les sites à retrouver sur www.paysage-paysages.fr



© Stéphanie Nelson

Quirieu dans les bois

LOCUS SOLUS, Malgré l'hiver, Du 0 des branches

SPECTACLES, INSTALLATIONS

Site médiéval – BOUVESSE QUIRIEU

Une après-midi pour découvrir le site médiéval de Quirieu, cette cité endormie que l'on croirait sortie d'un conte. Venez rêver dans ce site unique en Isère, à découvrir absolument.

Proposé par Imagine Quirieu et le Département de l'Isère.



© Malgré l'hiver

À l'orée • Collectif Malgré l'hiver

INSTALLATIONS

À l'ombre de parasols ou d'arbres, de transats, sur un méga-lit, autour d'une table et quelques chaises et en présence d'improvisateurs passeurs, *Malgré l'hiver* vous embarque autour de dispositifs d'écoute pour partir à la découverte de paysages sonores.

De 13h à 17h30.

Un petit chaperon dans les bois

PLATEFORME LOCUS SOLUS

SPECTACLE

Voir p. 25

À 15h. Durée : 50 min.



© Denis Couvet

Feuillage, performance arborée • Du 0 des branches

SPECTACLE

Une clarinette et un saxophone accompagnent les mouvements d'une danseuse nichée au cœur d'un arbre. Le public devient complice d'un jeu de voltige et de virevolte entre feuilles et branchages.

À 16h15. Durée : 25 min.

Site médiéval de Quirieu. Sans réservation et dans la limite des places disponibles. Annulation en cas d'intempéries.

Renseignement : quirieu@me.com ou www.quirieu.com

Samedi 12 septembre

Voyez-là le tyran • PLATEFORME LOCUS SOLUS

SPECTACLE

Domaine Paul Claudel – Château de Brangues - BRANGUES

Découvrez le spectacle *Voyez-là le tyran* d'après Macbeth de Shakespeare. Une sombre histoire, ivre de sang et de larmes, pour le pouvoir qui provoque, bouscule, travaille, en un mot fabrique du sens pour aujourd'hui.

Proposé par la Communauté de communes des Balcons du Dauphiné. Avec PLATEFORME LOCUS SOLUS – Compagnie en résidence dans les Balcons du Dauphiné. Retrouvez l'ensemble des événements du festival sur www.solsticedebrangues.fr

À 20h30. Durée 1h30. Domaine Paul Claudel, 660, rue du village. À partir de 12 ans. En cas de mauvais temps, consulter le site internet. Tarifs : 12 €, tarif réduit 8 €. Renseignement et réservation : www.solsticedebrangues.fr



© Anne Bouillot



© Jacqueline Bigallet

Dimanche 13 septembre

Voyages... Paysages

SPECTACLE

Maison Ravier – MORESTEL

La Maison Ravier accueille sur sa terrasse des lectures thématiques de textes de Paul Claudel, d'auteurs qui l'ont marqué ou l'ont fréquenté. Des textes de Berlioz, Ravier, Claudel permettront à l'auditoire de s'immerger dans les paysages qu'ils ont restitués dans leurs souvenirs de voyages.

Proposé par Les Amis de la Maison Ravier AMRA en partenariat avec les Nouvelles rencontres de Brangues et Théâtre en Pierres Dorées. Retrouvez l'ensemble des événements sur rencontres-brangues.fr

À 17h. Durée 50min. Maison Ravier, 302, rue Ravier.
En cas d'intempéries, repli à l'intérieur ou sous le préau.
Renseignement : 04 74 80 06 80 ou www.maisonravier.fr

Samedi 19 septembre

Le voyage d'Ulysse • C^{ie} du Vieux Singe

SPECTACLE

Domaine Paul Claudel – Château de Brangues - BRANGUES

Le voyage d'Ulysse, c'est le récit d'un homme perdu en mer, là où le vaillant héros se mesure aux forces et aux monstres surnaturels. Ulysse est confronté à des épreuves qui, au-delà de sa ruse légendaire, le placent à chaque étape, face aux frontières de l'Humain.

Proposé par les Nouvelles Rencontres de Brangues. Dans le cadre du Solstice de Brangues. Production compagnie du Vieux Singe, en résidence et coproduction avec l'Aqueduc-Dardilly.

À 10h30. Durée 1h. Domaine Paul Claudel, 660, rue du village.
À partir de 6 ans. Tarifs : 8 €, tarif réduit 6 €.

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur www.rencontres-brangues.fr



© Samantha Fesquet

Ouverture pour inventaire • PLATEFORME LOCUS SOLUS

PROJECTION

Salle des fêtes Ciers – LES AVENIÈRES VEYRINS-THUELLIN

Portrait d'un territoire imaginé à partir des récits et témoignages d'habitant.es. Ni documentaire, ni fiction, le spectacle est une fantaisie documentée imaginée par des comédiens, une photographe-vidéaste et un plasticien, qui jouent avec les représentations de l'expérience vécue sur le terrain.

Proposé par PLATEFORME LOCUS SOLUS, en résidence sur la Communauté de communes des Balcons du Dauphiné. Avec la DRAC et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère, la ville des Avenières Veyrins-Thuellin.

À 14h30 et 20h30. Durée 1h45.
Renseignement : 06 71 36 53 69 ou facebook.com/ouverturepourinventaire



© Locus Solus



© Bernard Michoud

Dimanche 20 septembre

Brangues, entre paysages rhodaniens et imaginaires • Compagnie Marchand de sable

BALADE

BRANGUES

Balade en direction du Rhône et spectacle par la compagnie du Marchand de sable en pleine nature, avec des lectures de contes en lien avec le fleuve et les montagnes du Bugey.

Proposée par l'association Brangues, Village de littérature.

À 10h, 15h et 17h30. Durée 2h.

Rendez-vous à l'espace d'exposition « Claudel, Stendhal », 154, rue du village.

En cas de mauvais temps, repli à la salle d'activité du château d'eau.

Renseignement : villagedelitterature@gmail.com



© C" Ad Libitum

Terra incognita • Compagnie Ad Libitum

CONCERT

Domaine Paul Claudel – Château de Brangues - BRANGUES

L'ensemble vocal *Ad Libitum* fusionne son univers baroque avec celui d'Amrat Hussain, grand joueur de tabla. Ce programme, à la croisée des musiques savantes et traditionnelles, promet aussi de s'aventurer du côté des traditions vocales vernaculaires à partir de chants familiaux qui ont été collectés auprès et par des habitants de Brangues.

Proposé par la compagnie Ad Libitum. Avec le Département de l'Isère, Les Nouvelles Rencontres de Brangues, Brangues village de littérature, la Communauté de Communes des Balcons du Dauphiné et la SPEDIDAM. Dans le cadre du festival Solstice de Brangues, retrouvez l'ensemble des événements sur rencontres-brangues.fr/solstice-de-brangues-2020

À 17h. Durée 1h15. Domaine Paul Claudel – Château de Brangues, 660, rue du village. Concert en extérieur couvert.

Tarifs : 12 €, tarif réduit 8 €.

Renseignement : nrbrangues@gmail.com et rencontres-brangues.fr

SUD GRÉSIVAUDAN



SUD GRÉSIVAUDAN

Il était une fois, une vallée de délices plantée de noyers où coulent le lait et le miel. Mais le fruit d'or n'est pas sa seule richesse. À la Renaissance, un futur roi de France assura une renommée nationale à la petite tomme de Saint-Marcellin. Les rois ne sont plus mais les vestiges de leurs fastes passés subsistent dans les ruines du château delphinal de Beauvoir-en-Royans, que les gamers chevronnés ou novices s'amuseront à reconstruire. Au château de l'Arthaudière, les amateurs de plaisirs plus charnels se sustenteront des histoires de cochonnailles, de gratins et de pognes tandis que les mystiques se délecteront de récits légendaires près de l'abbatiale de Saint-Antoine. Et à travers ces paysages bibliques, comment ne pas se porter par la grandeur des rêves de tous ceux qui les ont façonnés, en compagnie de conteurs et de rimeurs malicieux ?



LES IMMANQUABLES



p 32

Paysage Pli-Faille
La Halle, centre d'art
EXPOSITION



p 33, 34, 35 ET 38

Confidences de territoires
Fabrique des Petites Utopies
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



p 35

MO(NU)MENTS HISTORIQUES
La Galicière
EXPOSITION



p 36

Partage ton paysage
Le Grand Séchoir
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



p 37

De passage dans le paysage
Saint-Marcellin
Vercors Isère Communauté
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



p 38

La fête de la fin de l'été
Musée Saint-Antoine
SPECTACLES ET ANIMATIONS

SUD GRÉSIVAUDAN



Pierre Aubert / AMRA, 2016

JUIN

Jusqu'au 23 août

Paysages croisés. François Auguste Ravier / Jean Vinay

EXPOSITION

Musée – SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

Un dialogue entre deux périodes florissantes de l'histoire de l'art et des regards croisés sur des paysages familiers du Dauphiné ou d'ailleurs. Voir p. 69

Proposée par le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye. Avec les Amis de la Maison Ravier.

Tous les jours sauf le mardi. De 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30. Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat. Accessible aux PMR. Renseignement : 04 76 36 40 68 ou www.musee-saint-antoine.fr

Du 23 juin au 15 août

Paysage Pli-Faille • Rémi de Chiara

EXPOSITION

La Halle, centre d'art – PONT-EN-ROYANS

À l'issue de sa résidence sur le territoire, le plasticien Rémi de Chiara propose le résultat du travail collectif mené autour des notions de traces liées aux paysages. Voir p. 72

Proposée par La Halle, centre d'art.

Mardi et vendredi de 16h à 19h. Mercredi de 14h à 18h. Samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h. La Halle centre d'art, place de la Halle. Inauguration le samedi 20 juin. Renseignement : lahalle-pontenroyans.org et 04 76 36 05 26.

JUILLET

Samedi 11 juillet

Les marches • Rémi de Chiara et Laura Ben Haïba

BALADE, ATELIER

Château de l'Arthaudière – SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE

Dans le cadre de l'exposition Paysage Pli-Faille, cette marche animée par les artistes Rémi de Chiara et Laura Ben Haïba prend comme support les environs du Château de l'Arthaudière et à Pont-en-Royans. L'arpentage donne lieu à la fabrication d'un carnet de voyage, trace collective de l'expérience de la marche et matière première d'un second temps de travail, cette fois autour de l'estampe.

Proposés par La Halle, centre d'art avec la complicité des Amis de l'Arthaudière. La résidence de transmission est mise en œuvre par la Halle et financée par Saint-Marcellin Vercors Isère avec l'État, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Isère et la CAF de l'Isère.

De 10h à 12h : balade et collecte. De 14h à 17h : atelier d'estampe. Château de l'Arthaudière. Inscription obligatoire : publics@lahalle-pontenroyans.org



© Rémi de Chiara



© Rémi de Chiara

SUD GRÉSIVAUDAN



© Rémi de Chiara, Laura Ben Haïba



© PAC - Département de l'Isère



© Dominique Renaud

Du 11 juillet au 20 septembre

Super F-97 • Rémi de Chiara, Laura Ben Haïba

INSTALLATION – CHÂTEAU DE L'ARTHAUDIÈRE
SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE

Super F-97 est un projet artistique créé en 2019, piloté par Laura Ben Haïba et Rémi de Chiara, né de l'obsolescence, de la désuétude et de la décrépitude de leur automobile déclassée, puis surclassée. Voir p. 73

Proposée par La Halle, centre d'art avec la complicité des Amis de l'Arthaudière.

Château de l'Arthaudière. Accès libre. Inauguration le 10 juillet à 18h (visite avec les artistes, sur réservation au 04 76 36 05 26). Finissage et rencontre avec les artistes le 20 septembre à 17h30.

Renseignement : lahalle-pontenroyans.org ou chateau-arthaudiere.com

Samedi 18 et dimanche 19 juillet

Confidences de Chambaran

La Fabrique des Petites Utopies

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Le Grand Séchoir – VINAY

Une promenade en compagnie de comédiens et de musiciens, en quatre escalas pour vous raconter les histoires méconnues du territoire. Près d'un point d'eau oublié, certains affirment qu'il y grouille encore des vouivres aux charmes envoûtants. Les ruines d'une ancienne verrerie dévoilent leur savoir-faire. Dans la forêt, faites connaissance avec une fleur méconnue aux vertus thérapeutiques : l'onagre. Enfin, au pied d'un mur en pisé, des divinités aux pieds d'argile ont des secrets à partager.

Proposée par La Fabrique des Petites Utopies et le Grand Séchoir. Avec le soutien de Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté et du Département de l'Isère.

À 17h. Durée : 3h. Rendez-vous au Grand Séchoir, 705, route de Grenoble. À partir de 12 ans. Se présenter au Grand Séchoir, 15 min avant le départ du circuit. Samedi 18 juillet, circuit à pied. Dimanche 19 juillet, circuit à vélo :

– Voyage organisé : en vélo électrique (dans la mesure des disponibilités, taille minimale 1m50).

– Voyage en autonomie : avec son propre vélo (port du casque obligatoire). Réservation obligatoire : 04 76 36 36 10.

Dimanche 19 juillet

Balade contée naturaliste

Sylvenn Conan, Francois Arod

BALADE

PONT-EN-ROYANS

Une balade contée est une porte ouverte sur l'imaginaire, un regard neuf sur le paysage. À Pont-en-Royans, la rivière de la Bourne, les maisons suspendues, les petites ruelles, les ruines des châteaux sont un terreau fertile pour l'enracinement des histoires. Cette balade offrira aussi une approche naturaliste de la faune et de la flore du territoire.

Proposée par la compagnie Debout là-dedans.

À 11h. Durée 3h30. Rendez-vous au parking (accès libre) de l'impasse du Vivier à Pont-en-Royans. Balade familiale, prévoir de l'eau et un pique-nique, des chaussures de marche et un coupe-vent. À retrouver également le mercredi 12 août et le dimanche 30 août. Renseignement : 06 51 99 66 38.

SUD GRÉSIVAUDAN



© Benoît Roux

Mercredi 22 juillet

ISÈRECRAFT • Pimp ton château !**ATELIER MINECRAFT****100 % en ligne**

Qui sait que Beauvoir-en-Royans fût autrefois la capitale du Dauphiné ? De ce passé fastueux, il ne reste que les ruines d'un château, devenues emblématiques du territoire. Gamer chevronné ou novice de Minecraft, rejoins le serveur et viens reconstruire le château. Quel constructeur seras-tu ? Soucieux de te rapprocher de l'architecture historique du château, ou inventeur de nouveaux usages ? Débride ton imagination : aujourd'hui tout est permis !

Proposée par La Maison de l'Image. Avec la Maison de l'Architecture, Archi-Ludik, la médiathèque la Fée Verte, la médiathèque Le Cairn à Lans-en-Vercors et la Bonne Fabrique au Sappey-en-Chartreuse.

De 14h30 à 17h30. L'évènement est entièrement dématérialisé et accessible à tous depuis chez soi.
Sur inscription. Renseignement : www.maison-image.fr

Jeudi 23 juillet

Savoureuses Confidences**La Fabrique des Petites Utopies****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****Château de l'Arthaudière – SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE**

Vive les histoires de cochonnailles et de plats délicieux ! Alors bien sûr, cela a été quand même très difficile de goûter des dizaines de gratins dauphinois différents ; ingurgiter des pots et des pots de confiture. Mais aussi des brioches, des Saint-Genix et des pognes... Ces histoires sont strictement authentiques ; ramassées, triées, couchées sur le papier dans la plus pure tradition du collectionneur d'histoires. Car elles sont des passages secrets dans le temps vous invitant à inventer demain.

Proposée par La Fabrique des Petites Utopies, le festival Textes en l'Air et le Château de l'Arthaudière. Avec le soutien de Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté et du Département de l'Isère.

À 15h. Durée 2h. Déambulation familiale, à partir de 12 ans. Se présenter 15 min avant le départ à la salle d'exposition du Château de l'Arthaudière. Réservation : administration@textesenlair.net ou 07 69 53 40 71 ou www.textesenlair.net

Vendredi 24 juillet

Laborieuses Confidences**La Fabrique des Petites Utopies****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****La Galicière – CHATTE**

Ce spectacle est une balade dans le temps des femmes, un carnet de notes animé pour comprendre leurs journées. Ces confidences tentent d'être une invitation à écouter le bruissement de ce quotidien du labeur. Venez parcourir l'histoire de ces usines qui prospèrent puis ferment, de ces quartiers qui changent de saison en saison.

Proposée par La Fabrique des Petites Utopies et le festival Textes en l'Air. Avec La Galicière. Avec le soutien de Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté et du Département de l'Isère.

À 19h. Durée 2h. Déambulations familiales, à partir de 12 ans. Se présenter 15 min avant le départ du circuit, à l'accueil de la Galicière. Réservation : administration@textesenlair.net ou 07 69 53 40 71 ou www.textesenlair.net



© PAC - Département de l'Isère



© Bruno Thircuir

SUD GRÉSIVAUDAN



© La Galicière

Du 25 juillet au 20 septembre

MO(NU) MENTS HISTORIQUES • Audic & Rizk**EXPOSITION****La Galicière – CHATTE**

Exposition photographique d'Audic & Rizk sur les lieux patrimoniaux emblématiques et le patrimoine rural méconnu, présentée sur les murs des anciennes fabriques de soie de la Galicière. Voir p. 74

Proposée par l'association les Amis de la Galicière. Avec le Département de l'Isère, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Saint-Marcellin-Vercors-Isère Communauté, la Commune de Chatte.

Anciennes fabriques de soie de la Galicière, 285, chemin de la Galicière.

Vendredi, samedi et dimanche de 19h à 22h. Ouverture le samedi 19 et le dimanche 20 septembre de 14h à 22h.

Renseignement : www.galiciere.org

Samedi 25 juillet

Hérétiques Confidences • La Fabrique des Petites Utopies**EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE**

Entre légendes et récits d'aujourd'hui, faites un voyage dans le temps pour découvrir l'histoire de ce Dauphiné qui connut des guerres de religion terribles. Ici, la connaissance des plantes a bien entendu soigné, mais elle a surtout permis à la petite bourgade des Chambarans de devenir l'un des lieux importants du chemin des pèlerins en route vers Saint-Jacques-de-Compostelle. Aujourd'hui encore, des hommes et des femmes s'accusent d'hérésie, de blasphème... Alors écoutez les statues du porche de l'Abbaye, elles se souviennent de tout.

Proposée par La Fabrique des Petites Utopies et le festival Textes en l'Air. Avec le soutien de Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté et du Département de l'Isère.

À 22h30. Durée 2h. À partir de 12 ans.

Se présenter 15 min avant le départ, à la billetterie du festival Textes en l'air.

Réservation : administration@textesenlair.net ou 07 69 53 40 71 ou www.textesenlair.net



© Bruno Thircuir



© Rémi de Chiara

AOÛT

Samedi 15 août

Les marches • Rémi de Chiara**BALADE, ATELIER****La Halle, centre d'art – PONT-EN-ROYANS**

Voir p. 32

De 10h à 12h : balade et collecte. De 14h à 17h : atelier d'estampe. Dans les environs de la Halle à Pont-en-Royans.

Inscription obligatoire : publics@lahalle-pontenroyans.org

SUD GRÉSIVAUDAN

PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS

MAIS PAS TOUT SEUL



© D'une histoire à l'autre



© PAC - Département de l'Isère



Jeudi 27 août

Promenons-nous dans les bois... mais pas tout seul ! • D'une histoire à l'autre, Plumes de brigands

BALADE

Les Coulmes – PRESLES

Une guide du patrimoine. Deux conteuses. Ouvrez grands les yeux et les oreilles et laissez-vous guider pour une balade commentée et ponctuée de lectures dans les Coulmes. Pour qui a envie d'en savoir plus sur celles et ceux qui ont vécu ici, qui aime rêver ou inventer des histoires, qui aime ramasser des feuilles, des cailloux ou juste écouter la forêt ! Un petit goûter préparé par les artisans locaux sera servi au cours de la balade.

Proposée par D'une histoire à l'autre et Plumes de brigands. Avec Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté.

À 14h30. Durée 3h. Rendez-vous au parking la Siva, route forestière de Pra L'étang. À partir de 6 ans, prévoir des chaussures pour marcher et une tenue confortable, chapeau, eau, crème solaire... En cas de pluie, la balade sera annulée. À retrouver également le dimanche 6 septembre à 10h. Renseignement : www.dune-histoire-a-lautre.fr et réservation obligatoire : 06 30 36 13 19.

Samedi 29 août

Partage ton paysage

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Le Grand Séchoir – VINAY

Une journée familiale au pays de la noix pour mieux comprendre les évolutions de ces paysages marqués par la nuciculture. Balade commentée, ateliers et spectacle de danse vous attendent.

Proposée par le CAUE de l'Isère (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement) et Le Grand Séchoir – Maison du Pays de la noix. Avec le CCN2 (Centre Chorégraphique National de Grenoble) et l'atelier Mille lieux.

Le Grand Séchoir, 705, route de Grenoble. Petite restauration sur place avec possibilité de réserver des paniers-repas. Renseignement : 04 76 36 36 10 ou info@legrandsechoir.fr ou www.legrandsechoir.fr

Balade paysagère à plusieurs voix

BALADE

Habitants, artisans, agriculteurs, randonneurs, cyclistes, amoureux de la nature, petits ou grands, nous sommes tous arpenteurs du paysage. Mais quel paysage ? Celui du rêveur, du riverain, de l'enfant, ou du paysan ? Partageons nos points de vue au cours d'une balade à travers l'un des paysages agricoles les plus emblématiques de l'Isère, celui de la noix de Grenoble.

À 9h30. Durée 3h. Rendez-vous au Grand Séchoir. À partir de 11 ans, balade facile (environ 3 km), prévoir des chaussures adaptées à la marche. En cas d'intempéries, repli au Grand Séchoir.

Pique-nique à l'ombre des noyers

PIQUE-NIQUE

Pique-nique partagé dans le parc inspiré des paysages ; à vos recettes et produits de terroir !

À 12h30. Durée 1h30. Parc du Grand Séchoir. Petite restauration sur place avec possibilité de réserver des paniers-repas.

SUD GRÉSIVAUDAN



© Le Grand Séchoir



© Simon Engry



© Archives municipales Cognin-les-Gorges

Ateliers de paysage pour tous

ATELIERS

Danse ton paysage : ateliers animés par l'Attraction, avec l'artiste Inbal Ben Haim autour de la pratique de la corde lisse et le musicien-compositeur David Amar pour une séance de sound painting. Récolte ton paysage : atelier de collecte animé par Diane Étienne de l'atelier Mille lieux, pour une création singulière d'un paysage inspiré de matériaux minéraux et végétaux du pays de la noix. Cuisine ton paysage : atelier culinaire animé par Alain Berne et Christine Belleville, chefs cuisiniers.

À 14h. Durée 2h. À partir de 7 ans. Sur réservation auprès du Grand Séchoir : 04 76 36 36 10.

Racine(s) • L'Attraction, CCN2

SPECTACLE

Une cordiste amoureuse de la Terre et un musicien exalté nous invitent à redécouvrir nos racines. Un songe poétique sur nos origines, le temps d'un spectacle libre et ardent sous un arbre. Entre terre et ciel, perpétuellement en mouvement, Inbal Ben Haim s'interroge sur l'enracinement de l'être humain comme sur ses propres racines. Accompagnée par le musicien David Amar, elle développe un poème d'amour inouï sur cette relation à la nature, libérant des images virevoltantes.

Sur une proposition du CCN2 – Centre Chorégraphique National de Grenoble. Inbal Ben Haim est artiste associée au CCN2.

À 17h. Durée : 45 min. À partir de 3 ans. Annulation en cas d'intempéries.

Dimanche 30 août

De passage dans le paysage : des réfugiés entre Vercors et Isère...

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Centre du village – COGNIN-LES-GORGES

Cognin-les-Gorges semble n'être qu'une pittoresque communauté agricole sans histoires. Rien ne laisse imaginer que quelque 3000 réfugiés, majoritairement du Sud-Est asiatique, y séjournèrent entre 1977 et 1992. Artistes, chercheurs et témoins directs de cette expérience de l'accueil en milieu rural de populations exilées accompagneront le public dans la (re) découverte de ce paysage-mémoire exemplaire.

Proposée par la Commune de Cognin-les-Gorges et Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté. Avec le Grand Séchoir et le CPA Valence Romans Agglo.

De 11h à 18h. Centre du village de Cognin-les-Gorges. Repli à la salle des fêtes si mauvais temps. Pique-nique dans le parc de l'ancien centre d'hébergement provisoire (parking mairie ou église, puis fléchage). Renseignement : 04 76 38 82 02 ou www.cognin-les-gorges.fr ou www.saintmarcellin-vercors-isere.fr Réservation : 04 76 38 83 70 ou francine.beal@smvic.fr



© P. Beurtheret



© Bruno Thircuir



© Houle Douce

SEPTEMBRE

Du 12 septembre au 13 décembre

Le cèdre et le papyrus. Paysages de la Bible.

EXPOSITION

Musée – SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

La nouvelle exposition du musée de Saint-Antoine-l'Abbaye invite à la découverte du paysage dans l'art depuis le Moyen Âge jusqu'à l'époque moderne. Voir p. 76

Proposée par le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye. Avec le Département de l'Isère.

Tous les jours sauf le mardi. De septembre à décembre de 14h à 18h.
Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat. Accessible aux PMR.
Tout public. Renseignement : 04 76 36 40 68 ou www.musee-saint-antoine.fr

Samedi 19 septembre

Laborieuses Confidences

La Fabrique des Petites Utopies

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

SAINT-MARCELLIN

Pour écrire ces nouvelles confidences, la Fabrique des petites utopies a rencontré tant de femmes. Elles ont raconté leurs vies, souvent sans se rendre compte qu'elles sont les aventurières des temps modernes. Avec l'aide des habitantes du quartier Beau Soleil à Saint-Marcellin, découvrez ces contes où la réalité est plus incroyable que les plus fantastiques légendes.

Proposée par La Fabrique des Petites Utopies. Avec Saint-Marcellin Vercors Isère Communauté et Le Diapason.

À 18h. Durée 2h. Déambulations familiales, à partir de 12 ans. Se présenter 15 min avant le départ à la Maison Beausoleil, 35, avenue du Vercors.
Réservation : 04 76 38 41 61.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

La fête de la fin de l'été

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Musée – SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE

Un week-end pour découvrir ce patrimoine exceptionnel à travers des performances artistiques, des expositions (p. 38 et p. 67), des rencontres et des visites...

Proposé par le Département de l'Isère.

Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat. Renseignement : 04 76 36 40 68.

La légende du pont des Antonins • Houle Douce

SPECTACLE FUNAMBULE

Tracer dans le ciel de Saint-Antoine-l'Abbaye une ligne de 300 m qui part de l'abbaye et va s'ancrer dans le paysage qu'elle regarde. Debout sur cette fine sangle, un funambule décline un texte poétique sur le patrimoine du lieu.

Proposé par Houle Douce. Avec ABIL, le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, l'association Textes en l'air et la Commune de Saint-Antoine-l'Abbaye.

Samedi 19 septembre à 15h et 18h.
Dimanche 20 septembre à 15h. Durée 30 min.



© Paul Pascal - Département de Loire-Atlantique



© La Casquette prod - Léo Laparra



© Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye



© Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye

Le jardin aux oiseaux • Les chanteurs d'oiseaux

SPECTACLE

Ces faussaires nous invitent à traverser le paysage, l'oreille attentive au moindre virtuose caché dans les sous-bois. Merle, grive musicienne, sittelle torchepot, fauvette à tête noire, pouillot véloce, mésange, rouge-gorge..., ils parviennent à reproduire à l'identique chaque concertiste, lui répondre en improvisant une conversation éblouissante, renouvelée au fil de la marche avec les différentes espèces présentes ce jour-là sur le site.

Samedi 19 septembre. À 16h et 20h. Durée 1h. En cas de pluie, prenez vos parapluies !
Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat.
Renseignement : paysage-paysages.fr

Modélisation 3D - Film

PROJECTION

Remontez le cours de l'histoire et découvrez les phases de construction de l'église abbatiale avec ce premier extrait du film de modélisation 3D « Saint-Antoine, le Cluny dauphinois - 1070-1490 ».

Samedi 19 septembre à 17h30 (horaires à confirmer).

Rencontres autour des chantiers de restauration

RENCONTRE

Rencontrez les restaurateurs des tableaux de Marc Chabry et venez dialoguer avec des spécialistes du patrimoine, découvrir leurs techniques, savoir-faire et les derniers résultats de leurs recherches.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre (horaires à confirmer).

Visites flash

VISITE

Une guide conférencière vous convie à la découverte des paysages emblématiques de l'exposition temporaire Le cèdre et le papyrus. Paysages de la Bible.

Dimanche 20 septembre de 14h à 18h.

SUD GRÉSIVAUDAN



© SPIA



Dimanche 20 septembre

Réveiller « la vieille endormie » !

SPECTACLE, ANIMATIONS

Site de la Tour de Saint-Quentin – SAINT-QUENTIN-SUR-ISÈRE

Mettre en valeur la tour de Saint-Quentin, site patrimonial remarquable du début du XIII^e siècle en faisant redécouvrir au public la vie locale à cette époque à travers une fête médiévale ; campement et ateliers artisanaux, combat à l'épée et petites saynètes, mini-conférence pédagogique et spectacle musical avec chants et instruments d'époque.

Proposés par SPIA (Association de Sauvegarde du Patrimoine Industriel d'Autrefois). Avec la compagnie Excalibur Dauphiné, les Saisons de la culture et le groupe Sirigauda.

De 10h30 à 18h. Site de la Tour de Saint-Quentin, Le Gît.

À 11h et 15h30 : Atelier enfants confection de blasons. Durée 45 min.

À 11h45 et 16h30 : Combat à l'épée. Durée 15min.

À 12h, 15h30 et 17h15 : Intermède musical compagnie Sirigauda. Durée 45 min.

À 14h30 : Conférence « De la motte castrale au château fort ». Durée 45 min.

À 16h45 : Adoubement des enfants ayant confectionné leur blason. Durée 30 min.

En cas mauvais temps, repli du spectacle à la salle socioculturelle du village.

Renseignement : spia.saint.quentin@gmail.com ou spiasaintquentin1.wixsite.com/spia-saint-quentin

Samedi 26 septembre

À perte de vue

Cécile Beau, Nelly Monnier, Thomas Tronel-Gauthier

RENCONTRE

La Halle, centre d'art – PONT-EN-ROYANS

À perte de vue est une résidence de création débutant en septembre où trois artistes sont invités à créer des œuvres autour d'une thématique commune : le stéréotype du milieu naturel comme environnement de repos, contemplation, retour à l'essentiel, réflexion... À cette occasion, La Halle centre d'Art vous propose un atelier ouvert pour venir découvrir le travail de ces artistes.

Proposée par La Halle, centre d'art.

Date à confirmer. À 15h30. La Halle centre d'art, place de la Halle. Vérifiez les conditions d'accueil sur www.lahalle-pontenroyans.org



© Nelly Monnier

BIÈVRE – VALLOIRE



BIÈVRE – VALLOIRE

L'âme d'Hector Berlioz, célèbre enfant du pays qui aimait tant à danser le rigodon, plane encore sur les amples paysages agricoles de la plaine de la Bièvre, grands ouverts sur l'horizon de montagnes. Peint par Jongkind ou Bonnard, qui revenait chaque année dans sa maison du Grand-Lemps, ce territoire aux multiples châteaux et légendes offre une source d'inspiration inépuisable. De parade carnavalesque en voyage de feu, de balade contée nocturne au fil de l'eau en drive-in à la ferme, des saltimbanques et des poètes d'ici et d'ailleurs y traceront leurs sillons cet été pour ranimer les maisons fortes et les bourgs médiévaux, transcender par la danse les gestes ancestraux, faire sonner les hautbois et résonner les musettes...



LES IMMANQUABLES



p 44

Cultures Plein Champ

Filigrane
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



p 45

Paysage en musique

CAUE, Kaïnos
LECTURE DE PAYSAGE ET CONCERT



p 46

Itinéraire chorégraphique en Bièvre

Ke Kosa et Épiderme
DANSE



p 47

L'imprévisible carnaval

L'Autre main
DÉAMBULATION ET SPECTACLE



© Valentine Traverse, Clélia Barthelon

JUILLET

Samedi 29 et dimanche 30 juillet

Somme toute

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Le Basculeur - REVEL-TOURDAN

Le Basculeur est un lieu d'art contemporain, d'architecture lié au paysage et de résidences d'artistes expérimentales. À l'issue d'une résidence de 10 jours de création, les artistes du collectif *Somme Toute* présenteront pendant 2 jours le résultat de leurs expérimentations, pouvant aller de l'installation à la balade, en passant par la performance ou la vidéo.

Proposé par Le basculeur, lieu d'art contemporain, atelier m. choppy.

De 13h à 19h le samedi et dimanche.

Le Basculeur, 193 route du stade.

Accès PMR sauf balades.

Afin d'être informé.e. au mieux de la programmation, rendez-vous quelques jours avant sur le site www.lebasculeur.fr

Renseignement : lebasculeur.mc@gmail.com ou 06 07 62 22 84.

SEPTEMBRE

À partir du 1^{er} septembre

Regards temporels sur une place, un parc...

EXPOSITION

Parc Rosset-Bressand - REVEL-TOURDAN

Une exposition d'extérieur qui retrace l'évolution du village de Revel Tourdan du XIX^e à aujourd'hui. Voir p. 75

Proposée par la commune de Revel-Tourdan. Avec le CAUE de l'Isère et l'association Renaissance.

Accès libre.

Renseignement : 04 74 84 57 05.

Dimanche 6 septembre

Cultures Plein Champ • Hélène Bertin et la c^{ie} Infusion

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

ENS de la Sanne Amont - MONTSEVEROUX

À l'issue d'une résidence artistique menée dans des exploitations agricoles de la Bièvre, Cultures Plein Champs invite tou.te.s les curieux.ses à fêter la fin de l'été. Une journée à la découverte de l'Espace naturel sensible de la Sanne Amont, ponctuée d'interventions artistiques mêlant poésie, slam et danse, inspirées des rencontres et échanges avec les agriculteur.rice.s et les habitant.e.s de la région. Aussi au programme, un atelier d'art postal naturaliste où chacun pourra repartir avec sa création, ou l'envoyer !

Proposée par l'association Filigrane. Avec la compagnie Infusion et l'association environnementale PRELE (Protégeons et Respectons Ensemble La nature et l'Environnement). Un projet soutenu par la Fondation de France, le Département de l'Isère, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

De 10h à 12h et de 14h à 17h.

Atelier en continu, départ des visites à 10h, 14h et 16h. Durée : 1h.

Espace Naturel Sensible de la Sanne Amont.

Renseignement : 04 72 12 04 32 ou contact@filigrane-rhonealpes.fr



© Commune Revel-Tourdan

© C^{ie} Filigrane

© Bertrand Bodin

Samedi 12 septembre

Un soir au fil de l'eau...

ADELIS, Les Emmêlés, L'Autre main

BALADE

ENS Tourbière des planchettes - SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

À la nuit tombée, d'étranges personnages prennent place et vous guident nuitamment au fil de l'eau, de la tourbière à sa source, à la découverte de ce milieu naturel rare, lieu de légendes et refuge d'une biodiversité exceptionnelle.

Proposée par l'association ADELIS (Association pour le Développement du Lien Social). Avec l'association BLE (Bièvre Liers Environnement).

À 19h. Durée : 3h. Rendez-vous au parking des Planchettes, D71, au croisement de la Route de Château Rocher et l'étang de Revel. Tarifs : gratuit pour les moins de 6 ans, 3 € pour les enfants de 6 à 12 ans, et 5 € pour les plus de 12 ans.

En cas de mauvais temps, report le samedi 12 septembre. Prévoir une lampe de poche par groupe.

Réservation et renseignement : adelis38@orange.fr ou 04 74 58 67 05, 04 74 20 61 43 ou tourisme-bievrevall Loire.com

Dimanche 13 septembre

Paysage en musique • CAUE de l'Isère et Ensemble Kaïnos

BALADE, CONCERT

GILLONNAY ET LE MOTTIER

Prélude sur le paysage panoramique, animé par le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement, de la plaine de la Bièvre au Vercors, Belledonne et les contreforts du Massif Central. Traversée des bois de châtaigniers jusqu'au Château de Bocsozel. Puis, c'est un concert pour trois instruments, un ténor et une soprano, une ode à la nature et à ses paysages qui vous attend. Fin du parcours à pied pour retour au point de départ.

Proposée par L'Ensemble KAÏNOS et le CAUE de l'Isère (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement).

Balade de 9h30 à 14h. Départ au stand de tir à Gillonnay. Balade facile, à partir de 6 ans, prévoir chaussures adaptées.

Concert à 12h15. Durée 45min. Concert au château de Bocsozel, Le Mottier.

Accès à Bocsozel possible en voiture (attention sens unique) à partir du Mottier.

Renseignement : 06 74 55 87 44 ou ensemblekainos@gmail.com

Réservation obligatoire : 04 76 00 02 21 (CAUE).



© Ensemble Kainos

© C^{ie} HC

Stations • Compagnie H.C

SPECTACLE

Ferme du Regardin - LE MOTTIER

Un Drive-in de spectacle vivant, ça vous tente ? Une fois stationnés et confortablement installés dans leurs véhicules, les passagers se retrouvent dans un lieu de représentation au sein d'un panorama offert par le territoire et transformé par la performance de l'acteur : outil... d'une réalité augmentée. Une performance spécialement exécutée pour vous et vos proches : une seule voiture par scène.

Proposé par La Compagnie H.C. Avec la ferme du Regardin et l'association « Si l'on sème... ».

Plusieurs créneaux de représentation 10h, 11h15, 14h, 15h15, 16h30, 17h45, 19h. Durée : 1h. La Ferme du Regardin, 360, chemin du Regardin. Venir avec sa voiture, plusieurs passagers autorisés. Inscription obligatoire : 06 52 14 29 74 ou compagniehc@gmail.com

« ... »



© Giuseppe Arduca, Remi Bellegot

Un panier à savourer pendant les scènes sera concocté par l'association Si l'on sème, à réserver à l'avance et à régler sur place. Pas d'annulation en cas de mauvais temps. Possibilité de participer à des ateliers artistiques en amont pour prendre part aux représentations (100 € les 20h d'ateliers). Renseignement : compagniehc@gmail.com ou www.cours-theatre59.fr

Samedi 19 septembre

Itinéraire chorégraphique en Bièvre : de l'urbain au naturel • Compagnies Ke Kosa et Épiderme

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX ET SAINT-PIERRE-DE-BRESSIEUX

Les compagnies Ke Kosa et Épiderme s'associent de nouveau pour proposer un événement atypique, un parcours chorégraphique et festif, une rencontre immédiate et spontanée entre artistes et public, mettant en relief et en relation le corps avec des paysages et architectures d'un village en Bièvre et de ses alentours. Le public est d'abord convié dans des lieux urbains du village, pour trois spectacles chorégraphiques. Il est ensuite guidé dans une déambulation qui chemine jusqu'à un site naturel et bucolique, où la nature a repris ses droits. La journée se clôture par une projection de la création « Humance » (voir ci-dessous), suivie d'un moment convivial. Entre danse, patrimoine, paysage et urbanisme, ne manquez pas cette folle journée au départ de Saint-Siméon-de-Bressieux.

Proposée par la C^{ie} Ke Kosa et C^{ie} Épiderme. Avec Bièvre Isère Communauté.

De 15h à 22h.

Détails horaires et lieux des représentations à retrouver sur la page Facebook dédiée. Rendez-vous à la médiathèque Bièvre Isère, rue du Carrousel, Saint-Siméon-de-Bressieux. En cas de mauvais temps prévoir parapluie et k-way. Déambulation à pied, lieux proches des uns des autres, 15 min à pied pour le spectacle Transhumance. Renseignement : fb.me/DelUrbainAuNaturel ou www.kekosa.fr ; www.cie-epiderme.fr

Dimanche 20 septembre

Humance • Giulia Arduca, Nicolas Hubert et Jean-Camille Goimard

PROJECTION

Médiathèque Bièvre Isère - SAINT-SIMÉON-DE-BRESSIEUX

Le film Humance est une vidéo-danse qui remet en jeu, dans un milieu naturel, la performance Transhumance (créée en 2018 au Musée de Grenoble devant des peintures monumentales de peintres dauphinois du XIX^e siècle dans le cadre de la deuxième saison de Paysage → Paysages). C'est aussi le documentaire-fiction-chorégraphique d'une sorte de pèlerinage vers les lieux représentés dans ces tableaux (le lac de l'Eychauda, la vallée du Vénéon), une remontée à la source de ces images, et la recherche du point de vue originel de ces peintres. La réalisation est confiée à Jean-Camille Goimard, artiste vidéaste également danseur et chorégraphe (C^{ie} Au-delà du bleu), dans un travail de collaboration avec Nicolas Hubert et Giulia Arduca.

Proposée par la compagnie Épiderme.

Horaires à confirmer. Durée 15 min.

Tout public. Médiathèque Bièvre Isère, 72, rue du Carrousel.

Renseignement : page Facebook dédiée. À retrouver également le samedi 19 et le dimanche 20 septembre au théâtre de Grenoble, place Saint-André (aux horaires d'ouverture) et le samedi 12 septembre au Pot-au-Noir à Saint-Paul-les-Monestier à 11h.



© Rémi Bellegot

© C^{ie} Éphémère

Serre On Nous • Compagnie Éphémère

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Place et parc Roger Bressand - REVEL-TOURDAN

Suivre des agriculteurs de Bièvre-Valloire sur deux saisons : hiver et printemps. Apprendre les gestes du travailleur agricole et les transcender par la danse. Vivre et créer au rythme de la production, les lumières à travers les serres, les paysages encadrés de part et d'autre, les fruits rouges mûrissant en début d'été... Retrouvez les vidéos de danse réalisées par la compagnie Éphémère ainsi qu'une rencontre débat autour des producteurs et paysages agricoles de Bièvre Valloire.

Proposée par la compagnie Éphémère. Avec la commune de Revel-Tourdan, la Communauté de communes EBER, FDVA, l'association Renaissance, l'école primaire de Revel-Tourdan et les producteurs partenaires locaux.

De 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 : projection des vidéos de danse en continu, à la maison de l'Henri ou foyer rural.

À 15h : Rencontre-débat « Histoire des producteurs de fruits rouges et évolutions des paysages agricoles en Bièvre Valloire » avec des producteurs et Max Charmetant, membre de l'association Renaissance.

Programme complet : revel-tourdan.fr Renseignement : cieephemere38@gmail.com

Samedi 26 septembre

L'imprévisible Carnaval

L'Autre main, artistes associés et habitants

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

REVEL-TOURDAN

Au programme de cette journée festive et poétique : une balade carnavalesque à travers champs (avec cris, batucada et surprises dansées), un banquet haut en couleur (avec mélodies enivrantes, chants et paroles libres), des spectacles (prouesses circassiennes), des expositions (art du masque et sculpture, plantes extraordinaires) un bal masqué et, pour notre plus grand plaisir, le procès du « Carmantran », le roi Carnaval, responsable de tous nos maux, qui terminera sans aucun doute sur le bûcher ! L'été est mort : Vive l'été !

Proposée par la compagnie L'Autre main. Équipe artistique de la parade et du banquet : Virginie Charbonnier (direction artistique), Yuko Kobayashi, Véronique Granger, Janick Giloz, Fabrice Pardoux, Camille Maurer, Tamara Caloun, Hélène Ninerola, Bertrand Binet, Christophe Pilven (direction artistique), Cirque Ozinio.

Renseignement et programme complet : www.lautremain.com ou contact@lautremain.com ou page Facebook Le banquet du carnaval. Restauration sur place.

© C^{ie} L'Autre main

La parade de l'été • L'Autre main, artistes associés

DÉAMBULATION

Rejoignez cet étonnant cortège dans lequel l'imaginaire est roi qui célèbre la nature, le désordre ou le chaos et vous entraîne à travers champs. Il emprunte le chemin des crêtes pour garder les pieds sur terre et la tête dans les nuages, traversant la campagne sur le toit du monde. Dépaysement, musique et danses assurées.

Pour participer, venez comme vous êtes ou bien rejoignez les ateliers. Rendez-vous sur la page Facebook Le banquet du carnaval.



© Augustina Iohan

Le banquet du carnaval • L'Autre main, artistes associés SPECTACLE

Pour ce banquet-spectacle, les comédiens se font les portes paroles du peuple, les danseurs montent sur les tables, les musiciens et les crieurs encerclent les convives pour nous parler du monde d'aujourd'hui, celui qui est en danger et qui nous donne encore toute sa beauté.

Envol • C^{ie} Entre ciel et terre

SPECTACLE DE FEU

Lara Castiglioni est une semeuse de lumière virtuose. Elle fait pleuvoir le feu et danse avec lui dans un rituel féérique et existentiel. Construit autour de la symbolique de l'arbre et de la graine ce spectacle visuel et émotionnel va illuminer la nuit.

Proposé par la C^{ie} Entre ciel et terre. Musique de Phil Von.

Bal masqué • L'Autre main, artistes associés

Derrière mon loup, je fais ce qui me plait. Venez guincher.

AGGLO GRENOBLOISE



© Domaine de Vizille, Département de l'Isère

AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

Noblesse (des cimes) oblige, Grenoble et son agglomération portent fièrement leur couronne de montagnes depuis deux mille ans. Mais cela ne fait guère plus de deux cents ans qu'on y grimpe, qu'on y pédale, qu'on y photographie... À cette quête frénétique d'adrénaline, d'autres opposeront pour cette saison d'été la recherche de sensations pures, au plus près de la nature. Tous les sens en éveil, on embarquera pour un vol de nuit dans l'humidité bruisant de vie d'une ancienne tourbière, on cheminera à dos d'éléphant dans les allées d'un jardin à la française, on dialoguera avec les oiseaux en compagnie de drôles de chanteurs siffleurs virtuoses, on pénétrera dans l'intimité féconde d'un sous-bois, par ses racines... Ce qui ne nous empêchera pas de nous projeter dans le futur pour un ovni poétique et musical décarboné, ni de réfléchir à de nouveaux usages du monde.



LES IMMANQUABLES



p 53

**Pinpointing Progress /
Tour de fête**
Domaine de Vizille
INSTALLATIONS



p 54

Vol de nuit... Le jour
Ici-Même
EXPÉRIENCE DE PAYSAGE



p 53

**Éric Alibert,
Calligraphies alpines**
Musée de l'Ancien Évêché
EXPOSITION



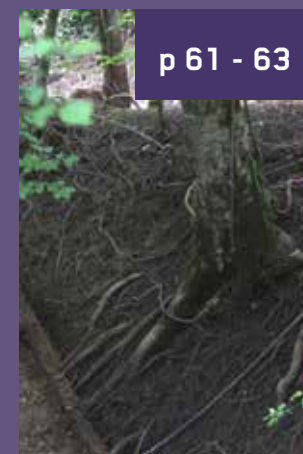
p 55 et 58

**Le jardin aux oiseaux /
Blanc**
Musée Hébert
SPECTACLES



p 56

ONIRI 2070
Organic Orchestra
SPECTACLE



p 61 - 63

Ça Remue!
LABORATOIRE
CONVERSATIONS, INSTALLA-
TIONS, PERFORMANCES

AGGLO GRENOBLOISE



© Céline Arlaud



© Coll. Musée de la Révolution française-Domaine de Vizille



© Gabrielle Hébert, collection musée Hébert

JUIN

Du 4 juin 2020 à juin 2021

Refuges alpins. De l'abri de fortune au tourisme d'altitude

EXPOSITION

Musée dauphinois – GRENOBLE

Une exposition retraçant plus de deux cents ans d'histoire intime du refuge des premiers aventuriers au lieu d'accueil d'altitude pour les touristes. Voir p. 69

Proposée par le Musée dauphinois.

Ouvert tous les jours (sauf le mardi) de 10h à 18h et de 10h à 19h le week-end.
Musée dauphinois, 30, rue Maurice-Gignoux. Renseignement : 04 57 58 89 01.

Du 20 juin au 20 septembre

Le paysage dans les collections du musée

PARCOURS

Musée de la Révolution Française – VIZILLE

Le Musée de la Révolution française vous convie à une promenade à travers ses collections, pour y (re) découvrir des paysages et des œuvres qui ont un lien avec le sentiment de la nature. Voir p.70

Proposé le Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française.

De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermeture le mardi.
Domaine de Vizille, place du Château.
Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr

Du 22 juin au 24 août

Voyage en Espagne. Photographies Kodak de Gabrielle Hébert

EXPOSITION

Musée Hébert – LA TRONCHE

En choisissant, dès ses premières photographies instantanées, de relater la vie dans son actualité et en favorisant un regard plus « objectif », Gabrielle Hébert montre une intuition précoce de ce que sera la photographie moderne. Voir p. 71

Proposée par le Musée Hébert.

Tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 18h.
Musée Hébert, chemin Hébert. Renseignement : 04 76 42 97 35.

AGGLO GRENOBLOISE



© Domaine de Vizille, Département de l'Isère



© Michel Gasarian



© Éric Alibert

JUILLET

Du 1^{er} juillet au 20 septembre

Pinpointing Progress • Maarten Vanden Eynde

INSTALLATION

Domaine de Vizille – VIZILLE

Un amoncèlement joyeux et cocasse, des outils de communication qui s'empilent les uns sur les autres au fil des vagues d'innovation technique. Voir p. 72

Proposée par LABORATOIRE. Avec le Département de l'Isère et le Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française.

De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermeture le mardi.
Domaine de Vizille, place du Château.
Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr ou domaine-vizille@isere.fr

Du 4 juillet au 4 novembre

Tour de fête • Michel Gasarian

EXPOSITION

Domaine de Vizille – VIZILLE

Michel Gasarian propose une série de photographies sur le Tour de France qui depuis sa naissance déchaîne et révèle les passions. Voir p. 72

Proposée par le Département de l'Isère. Avec le Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française.

De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermé le mardi.
Domaine de Vizille, place du Château.
Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr ou domaine-vizille@isere.fr

Du 10 juillet au 15 novembre

Éric Alibert, Calligraphies alpines

EXPOSITION

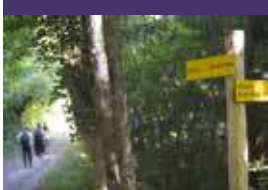
Musée de l'Ancien Évêché – GRENOBLE

De ses vagabondages montagnards dans les Alpes, le peintre naturaliste livre un regard à la fois poétique et réaliste sur le monde sauvage. Voir p. 73

Proposée par le Musée de l'Ancien Évêché.

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 9h à 18h. Mercredi de 13h à 18h. Samedi et dimanche de 11h à 18h. Musée de l'Ancien Évêché, 2, rue Très-Cloîtres. Accessible aux PMR.
Renseignement : 04 76 03 15 25 ou www.ancien-eveche-isere.fr

AGGLO GRENOBLOISE



© Strates

Samedi 11 et dimanche 12 juillet**Brouiller les pistes • Aline Fayard, Sandra Wieser****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****QUAIX-EN-CHARTREUSE**

Strates vous propose une marche immersive de 2 jours sur les contreforts de la Chartreuse. Lors de cette itinérance au départ de Grenoble et ayant pour escales deux sites de fortification, il sera question du rapport au dépaysement et à la fiction. La proposition est claire. Brouiller les pistes. Juste ce qu'il faut, pour faire surgir de nouveaux récits et de nouveaux « sentir ».

Proposée par l'association Strates. Avec l'association Quaix des Artistes et les Ateliers de l'Antémonde.

Du samedi à l'aube jusqu'au dimanche au crépuscule, incluant une nuit en bivouac. Le point de rendez-vous et les détails du week-end seront communiqués par mail lors de l'inscription et publié sur associationstrates.wordpress.com début juillet. Prévoir équipement de marche, eau et repas, et matériel de bivouac. Annulation en cas de grosse pluie. Tarifs : 30 € pour le week-end (comprenant quelques surprises gustatives). Réservation et renseignement : associationstrates@gresille.org

Mardi 14 et jeudi 16 juillet**Vol de nuit... le jour • Ici-Même [Gr.]****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****ENS de la Tourbière du Peuil – CLAIX**

Vous êtes invité dans l'une des rares zones humides du massif du Vercors. Images fulgurantes, cris, bruits... Humains et hôtes vivants d'ici se côtoient, écailles et mandibules, le bec du bouvreuil pivonne ou les ailes de la libellule déprimée... Les corps cheminent entre observation et sensation, les micros projections sonores amplifient écrits et récits vocaux. On embarque ?

Proposée par Ici-Même [Gr.]. Avec le Département de l'Isère, la DRAC et Région Auvergne-Rhône-Alpes, Communauté de communes de l'Oisans, Grenoble Alpes Métropole et la Ville de Grenoble.

Départs à 11h, 13h, 16h et 18h. Durée 1h30. Espace naturel sensible de la Tourbière du Peuil. Rendez-vous au parking du Peuil.

Prévoir des chaussures et une tenue adaptées.

Renseignements : contact@icimeme.org et www.icimeme.org

Inscription obligatoire : www.grenoble-tourisme.com ou 04 76 42 41 41

Samedi 25 et dimanche 26 juillet**12° (toute l'année) • Six Seaux****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****Grotte des cuves de Sassenage – SASSENAGE**

Cette année, il y aura une vingtaine d'enceintes pour écouter de la musique dans un endroit très frais. Il y aura 3 parasols, pour protéger des gouttes du Germe qui ruissellent dans la grotte. Il y aura une transition météorologique de la chaleur de juillet vers les grottes aux parois humides. Il y aura des artistes dans la forêt, et sur le parvis de l'entrée de la grotte. Il y aura aussi des frites.

Proposés par l'association Six Seaux. Avec le soutien de l'École d'art de Grenoble et la commune de Sassenage.

Samedi de 16h à 22h et dimanche de 10h à 14h. Grotte des cuves de Sassenage.

Prix libre à partir de 4 €.

Programmation à venir sur le Facebook Six Seaux.

Renseignements : page Facebook ou sixseaux@gmail.com



© Six Seaux

AGGLO GRENOBLOISE



© Maryvonne Arnaud

AOÛT**Dimanche 30 août****Dialogue avec un troupeau****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****ENS de la Tourbière du Peuil – CLAIX**

Comment approcher un troupeau ? Comment les animaux éprouvent-ils le monde ? Les ateliers *Dialogue avec un troupeau* offrent une occasion inédite de vivre une expérience au plus près des animaux d'alpage le temps d'une journée.

Proposée par la Fédération des Alppages de l'Isère. Avec le Département de l'Isère.

De 9h30 à 17h30. Espace Naturel Sensible du Peuil.

Lieu de rendez-vous : parking de l'ENS.

Annulation en cas de pluie. Prévoir un pique-nique.

Réservations : www.grenoble-tourisme.com ou 04 76 42 41 41.

SEPTEMBRE**Samedi 5 septembre****Blanc • Vania Vaneau****SPECTACLE****Musée Hébert – LA TRONCHE**

Dans une démarche qui se rapproche de celle de l'archéologie, Vania Vaneau crée un rituel permettant de déployer les différentes strates corporelles à la manière d'un paysage. Le corps est imaginé comme un filtre traversé par la lumière blanche, donnant à voir un spectre contrasté d'images, d'émotions, d'histoires et de représentations, entre réalité et imaginaire.

Proposé par Le Pacifique CDCN Grenoble Auvergne-Rhône-Alpes et le Département de l'Isère.

À 15h et 18h30. Durée 30 min. Jardin du musée Hébert, chemin Hébert. En extérieur. Dans la limite des places disponibles.

Renseignements : 04 76 46 33 88 et lepacifique-grenoble.com

Dimanche 6 septembre**La Musique des Tombeaux****SPECTACLE****Cimetière Saint-Roch – GRENOBLE**

Une exploration musicale et poétique de la partie XIX^e du cimetière Saint-Roch. Jouer les œuvres d'une époque en résonance au patrimoine associé. Dans cet espace original et dépaystant, une déambulation, animée par un trio de musiciens et comédien offre un nouvel aperçu du cimetière, joyau patrimonial et lieu de mémoire.

Proposé par l'association Saint-Roch ! Vous avez dit cimetière ?

Avec Racines Communes.

À 16h. Durée 1h. Cimetière Saint-Roch, 2, rue du Souvenir. Accessible aux PMR.

Report en cas d'intempérie (consultez paysage-paysages.fr). À retrouver également le dimanche 13 septembre à 16h et le dimanche 20 septembre à 11h.

Réservation : www.helloasso.com/associations/saint-roch-vous-avez-dit-cimetiere/

evenements/balade-musicale

Renseignements : 07 87 63 39 83.



© Gwendal Le Flem



© Christophe Huant



© Guillaume Kerremans

Jeudi 10 septembre**ONIRI 2070 • Ezra, Compagnie Organic Orchestra****SPECTACLE****Musée Hébert – LA TRONCHE**

ONIRI 2070 est un spectacle autonome en énergie et qui consomme moins de 1 kWh. Une performance poétique musicale et visuelle imaginée par Ezra et Organic Orchestra qui évoque une cité fantastique en 2070. À partir d'entretiens collectés lors de voyages et de rencontres, ONIRI raconte nos imaginaires, nos rêves de futur commun, de lieux et de modes de vie à réinventer. Un spectacle d'une heure, pour tous les âges, suivi d'un échange avec les artistes! Voir aussi p. 66

Proposé par l'Hexagone Scène Nationale Arts Sciences Meylan. Une co-production de l'Atelier Arts Sciences.

À 20h30. Durée 1h. Jardin du musée Hébert, chemin Hébert. En extérieur. Et du 11 au 18 septembre sur l'agglomération. Renseignement : 04 76 42 97 35 (Musée Hébert). Réservation : 04 76 90 00 45 et www.theatre-hexagone.eu

Samedi 12 septembre**La Tourbière du Peuil : histoire de la végétation et des climats passés****BALADE****ENS de la Tourbière du Peuil – CLAIX**

Parcourez un sentier pédagogique permettant de découvrir ces paysages et milieux façonnés au cours des temps géologiques et par les activités des hommes. Avec Pierre Bintz, géo-archéologue et d'un accompagnateur nature.

Proposée par les Amis du Muséum. Avec l'association de Valorisation et de Diffusion de la Préhistoire Alpine (AVDPA) et le service du patrimoine naturel du Département de l'Isère.

À 14h. Durée 2h. Rendez-vous au parking de l'ENS du Peuil. Parcours facile. Réservation obligatoire : 04 76 51 27 72.

Dimanche 13 septembre**Vélo et paysage... L'Isère fête le Tour!****SPECTACLES, ANIMATIONS****Domaine de Vizille – VIZILLE**

Un après-midi sous forme de clin d'œil au Tour de France, de passage en Isère. Monocycles, funambule sur grand-bi, voltigeuses à vélo... 13 artistes circassiens enchantent le parc du Domaine. L'occasion aussi de participer à des animations ludiques et familiales, et de découvrir les produits du terroir.

Proposés par le Département de l'Isère avec Isère Attractivité.



© B. Bodin



© Daniel Michelon

Tour de fête • Michel Gasarian**EXPOSITION**

Découvrez cette exposition dédiée aux supporters du Tour de France. Voir p. 72

Carte blanche aux Établissements Félix Tampon • Les Nouveaux Nez**SPECTACLE PERFORMANCE**

Une partition époustouflante mise en scène par deux clowns pour neuf vélos acrobatiques dont un funambule, trois monocycles, un musicien. Tantôt sur une roue, sur le guidon ou toute position rendant l'équilibre encore plus improbable, les artistes nous offrent un spectacle éblouissant, plein d'humour, de frissons et d'enthousiasme. Après eux, vous ne pédalerez plus jamais comme avant!

Les Rétro-Cyclettes • Les petits détournements**SPECTACLE PERFORMANCE**

Dans une scénographie en trois dimensions, les artistes et les objets s'entremêlent, se suspendent, se balancent... De l'acrobatie à la voltige, les disciplines de cirque se rencontrent et tissent des images insolites, drôles et poétiques.

De 14h à 18h. Tout public. Domaine de Vizille. Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr



© Les Nouveaux Nez

Du 15 septembre au 18 octobre**Racines • Douglas White****INSTALLATION****Musée Dauphinois – GRENOBLE**

Cet artiste anglais s'installe durant plusieurs semaines dans un espace forestier pour mettre à jour les systèmes racinaires de quelques arbres. Voir p. 77

Proposée par LABORATOIRE, avec le soutien du Département de l'Isère, de l'IDEX Université-Grenoble-Alpes et de la Fondation Carasso sous l'égide de la Fondation de France.

Visible tous les jours du 18 septembre au 18 octobre.

Ce chantier de réalisation sera ouvert au public et associera plusieurs étudiants afin d'assister l'artiste lors des deux semaines de réalisation.



© Douglas White



© Étienne Maury

Du 16 septembre au 21 novembre

Anthropocène Alpin – Perspectives du changement climatique • Étienne Maury

EXPOSITION

La Plateforme – GRENOBLE

Exposition photographique réalisée par Étienne Maury dans les Alpes françaises, qui témoigne des évolutions liées au changement climatique. Voir p. 77

Proposée par La Plateforme. Une exposition réalisée en collaboration avec Mountain Wilderness et Trajectories, produite avec le soutien de la Ville de Grenoble - Mission Montagne et présentée à la Plateforme.

Du mercredi au samedi de 13h à 19h. 9, place de Verdun.
Renseignement : 04 76 42 26 82 ou www.etiennemaury.com

À partir du jeudi 17 septembre

Le parc du château de Sassenage, 350 ans de jardinage

EXPOSITION

Château de Sassenage – SASSENAGE

Les visiteurs sont invités à s'immerger dans l'histoire de l'art des jardins. Voir p. 78

Proposée par le château de Sassenage, propriété de la Fondation de France.

Toute l'année du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30. Le dimanche de 14h à 17h, du 14 juillet au 15 août.
Parc du Château de Sassenage, allée du Château.
Renseignement : www.chateau-de-sassenage.com

Vendredi 18 septembre

Le jardin aux oiseaux • Les chanteurs d'oiseaux

SPECTACLE

Musée Hébert – LA TRONCHE

Ces faussaires nous invitent à traverser le paysage, l'oreille attentive au moindre virtuose caché dans les sous-bois. Merle, grive musicienne, sittelle torchepot, fauvette à tête noire, pouillot véloce, mésange, rouge-gorge..., ils parviennent à reproduire à l'identique chaque concertiste, lui répondre en improvisant une conversation éblouissante, renouvelée au fil de la marche avec les différentes espèces présentes ce jour-là sur le site. Voir aussi p. 63

Proposé par le Département de l'Isère.

À 19h. Durée 1h. Jardin du musée Hébert, chemin Hébert.
En extérieur. En cas de pluie, prenez vos parapluies !
Renseignement : 04 76 42 97 35.

© Paul Pascal Pascal
Département de Loire-Atlantique

© Philippe Veyrunes

Samedi 19 septembre

Patrimoine en Résonance • Compagnie 47•49

SPECTACLE

Musée dauphinois – GRENOBLE

Étirer l'espace, distordre l'écoulement du temps, incarner encore et davantage cette tension qui nous relie entre la terre et le ciel, en suspensions infinies. La compagnie 47•49 vous invite le temps d'un éclat chorégraphique pour deux danseurs à mettre le patrimoine en résonance.

Proposé par la Compagnie 47•49, avec François Veyrunes.

À 20h. Musée dauphinois, 30, rue Maurice-Gignoux.
Renseignement : 04 57 58 89 01.



© Bernard Ciancia

Sur le dos de l'éléphant • Compagnie Pascoli

SPECTACLE

Musée Hébert – LA TRONCHE

Puisqu'il n'y a plus de saisons, que le climat change, que nos paysages mutent, autant se préparer à l'inéluctable et grimper sur le dos de l'éléphant. Écouter, dans la ravine chaude de sa peau, l'éléphant nous conter l'histoire malmenée de sa terre ancestrale, et ne rien contrarier. Entendre rugir, souffler, lamenter, grogner, ricaner, feuler, tout le bestiaire caché dans les fourrés du jardin.

Proposé par l'association Terminal Danse - C^{ie} Pascoli. Avec le Musée Hébert et le Département de l'Isère.

À 17h. Durée 1h. Jardin du musée Hébert, chemin Hébert. En extérieur.
Renseignement : contact@compagnie-pascoli.com ou 04 76 42 97 35.



© Maryvonne Arnaud

Du 22 septembre au 20 novembre

Rétrospective Local Contemporain

EXPOSITION

Maison de l'architecture – GRENOBLE

La Maison de l'Architecture de l'Isère invite la revue Local-contemporain à éditer une rétrospective de ses numéros passés. Voir p. 78

Proposée par LABORATOIRE et la Maison de l'Architecture.

Du mardi au jeudi de 13h30 à 18h30 et le vendredi de 14h à 18h.
Maison de l'architecture, 4, place de Bérulle.
Renseignements : 04 76 54 29 97 ou contact@ma38.org



© Frédérick Pattou

Mercredi 23 septembre

Histoire de l'Homme et des paysages racontée en musique

CONFÉRENCE MUSICALE

Muséum de Grenoble – GRENOBLE

Cinq tableaux, entrecoupés d'intermèdes musicaux, pour vous raconter l'aventure humaine et l'évolution des paysages et de la faune. Depuis les néandertaliens jusqu'aux premiers pasteurs-agriculteurs, les climats, la végétation et la faune ont connu de grands bouleversements.

Proposée par les Amis du Muséum et l'ensemble instrumental « Kew Irish Folk ». Avec l'association de Valorisation et de Diffusion de la Préhistoire Alpine (AVDPA).

À 18h. Durée 2h. Auditorium du Muséum de Grenoble, entrée rue des Dauphins.
Renseignement : 04 76 51 27 72.

OCTOBRE

Jeudi 1^{er} octobre

Récits Blancs pour une nuit noire

Collectif Timut Chevêche

SPECTACLE

Musée Dauphinois – GRENOBLE

Entrer dans le monde trouble et ténébreux de la nuit. Fermer les yeux un instant pour mieux percevoir, pour être attentif au moindre frémissement, pour se sentir invité aux cérémonies nocturnes de notre vie sauvage. Traverser parce que la nuit est un paysage à explorer, à contempler, à rêver, et à aller ailleurs.

Proposé par Timut Chevêche et le Musée dauphinois.

À 20h. Durée 50 min. Musée dauphinois, 30, rue Maurice Gignoux.
Renseignement : 04 57 58 89 01 ou collectifenaparte@protonmail.com

Samedi 10 octobre

Radio-Glaces • Pali Meursault, Thomas Tilly

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Centre d'Art Bastille – GRENOBLE

Radio-Glaces prend la forme d'un plateau radiophonique et d'un concert, à vivre en direct sur le site de la Bastille, et rediffusé par Radio Campus Grenoble.

Proposée par Pali Meursault et Thomas Tilly. *Radio-Glaces* est produit par l'Association Bonding Elastic. Avec le soutien du Département de l'Isère, et en partenariat avec le Centre d'Art Bastille.

En public sur le site de la Bastille et en direct sur Radio Campus Grenoble, de 18h à 21h. En extérieur.
Renseignement : www.radioglaces.net ou contact@radioglaces.net

© Bonding Elastic

Mercredi 14 octobre

La rue est à nous !

EXPÉRIENCE DE PAYSAGE

Quartier Très-Cloître – GRENOBLE

Le quartier s'anime au gré de spectacles dans une vitrine et de temps conviviaux créatifs. L'occasion pour les participants de vivre et de penser l'espace public de manière inhabituelle.

Organisé par le CAUE de l'Isère (Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement). Avec les Harmoniques du Néon et l'agence Alt Urbaine. Dans le cadre du Festival le Monde au coin de la rue.



© Pablo Chignard

Vitrine, une fenêtre ouverte sur la rue

Les Harmoniques du Néon

SPECTACLE

Le spectateur est installé dans une boutique et voit la rue depuis l'intérieur : la vitrine devient alors un écran sur le réel. Les artistes, jouant du regard et de l'oreille du spectateur, font de cette ouverture sur la rue un cinéma. L'espace public est le protagoniste principal, les passants deviennent personnages, les événements une vraie pièce de théâtre et la banalité urbaine un décor.

Réservation indispensable : 04 76 00 02 21.
Maintenu sauf gros orage, à partir de 7 ans.
Renseignement : 04 76 00 02 21. Programme complet sur paysage-paysages.fr

Du jeudi 15 au samedi 17 octobre

Ça remue! • Usages du monde

PERFORMANCES ARTISTIQUES ET INTELLECTUELLES

Musée Dauphinois – GRENOBLE

Pour sa Saison 04, *Ça Remue!* associe des porteurs de savoirs scientifiques, artistiques et vernaculaires qui questionnent les usages du monde et les redéploient joyeusement. Ils sont siffleurs d'oiseaux, anthropologues, bergères et bergers, performeuses, philosophes, physiciens, écologues ou paysagistes... Deux jours durant, ils vont concentrer leur énergie pour nous aider à ne plus surplomber le monde mais à l'accueillir tel qu'il vient. Le musée Dauphinois se transformera en un intense millefeuille d'expérimentations autour de ses composantes invisibles, négligées ou silencieuses – racines et rhizomes des végétaux, texture du limon, qualité de la nappe phréatique, ponctuations sonores des oiseaux... – pour faire émerger des usages plus appropriés du monde.

Proposées par LABORATOIRE. Avec le soutien du Département de l'Isère, de l'IDEX Université-Grenoble-Alpes, la Fondation Carasso sous l'égide de la Fondation de France, les laboratoires PACTE, LECA, CRESSON, LARHRA, MSH-Alpes, CNRS, la Fédération des Alpes de l'Isère et Local-contemporain.

Retrouvez le programme complet et les informations d'accueil sur paysage-paysages.fr



© Douglas White

Usages du monde

TABLE RONDE PERFORMÉE

Musée Dauphinois – GRENOBLE

Le public et les auteurs associés débattront du paysage sous l'angle du dépaysement, cette expérience dominante du monde contemporain dont le timbre-poste, la carte postale et le dépliant d'agence de voyages furent en quelque sorte les icônes illusoires.

Jeudi 15 octobre de 10h à 17h.
Sur inscription à contact@lelaboratoire.net

→ Le chant de l'aurore • Marie-Pascale Dubé

PERFORMANCE VOCALE

Cloître du Musée Dauphinois – GRENOBLE

Cette comédienne-performatrice s'exprime avec des sons formés depuis l'enfance, des sons qu'elle ne sait pas alors qualifier. Plus tard, Marie-Pascale Dubé saura que ces formes chantées ont déjà existé, dans les chants de gorge animistes nord-américains. Elle ira l'apprendre auprès d'une mentor Inuk, expérience qui changera sa vision de l'histoire de son pays natal, le Canada, et bouleversera son rapport à la nature et au cosmos.

Jeudi 15 octobre à 10h. Vendredi 16 octobre à 12h.

Conférence ornitho-perchée • Les chanteurs d'oiseaux

PERFORMANCE VOCALE

Jean Boucault et Johnny Rasse, chanteurs d'oiseaux depuis leur enfance, transforment la salle de conférence en une immense volière peuplée de serins, de merles, de grives, de rouges-gorges, d'aigles ou de bergeronnettes... Avec une dextérité insolite, entre conférence et joutes sifflées, discussion avec le public et traduction simultanée, les trilles, chants, gazouillis, pépiements deviennent musique savante et philosophie.

→ Migrations agricoles • Pierre et Rémi Janin

RENCONTRE, PERFORMANCE

Le séchoir du Musée Dauphinois – GRENOBLE

Ces deux frères sont architectes, éleveurs et paysagistes, spécialistes du monde agricole. Ils intègrent la présence animale comme un vecteur performant d'aménagement paysagé. Ils prennent en considération la nature environnante, la densité poétique du lieu, les êtres vivants qui le peuplent pour penser les spécificités territoriales.

Date à préciser.



© Eva Maude TC



© Maryvonne Arnaud

→ Le jardin aux oiseaux • Les chanteurs d'oiseaux

PERFORMANCE VOCALE

Verger du Musée Dauphinois – GRENOBLE

Voir p. 58

Jeudi 15 octobre à 17h. Vendredi 16 octobre à 13h.

Avec les arbres • Rachel Gomme

PERFORMANCE DANSÉE

Verger du Musée Dauphinois – GRENOBLE

Cette performeuse aborde le paysage urbain par les arbres. Elle imagine une ville qui serait une forêt peuplée d'humains plutôt qu'une métropole décorée d'arbres.

Jeudi 15 octobre à 17h. Vendredi 16 octobre à 13h.

→ Conversations entre artistes et chercheurs

RENCONTRES

Musée Dauphinois – GRENOBLE

Le cycle *Ça remue !* poursuit ses conversations inédites entre les mondes de la culture, de la science et des praticiens des paysages. Chaque heure, et durant une heure, les auteurs invités, artistes, chercheurs, porteurs de savoirs engagent une conversation en duo ou en trio.

Sur inscription à contact@lelaboratoire.net

→ Babel • Jordi Galí, C^{ie} Arrangement Provisoire

PERFORMANCE PARTICIPATIVE

Babel, c'est une tour de 12 m de haut, une utopie assemblée puis manipulée par 25 personnes en direct sous l'œil des spectateurs. De son élévation à sa dépose, la tour se fait l'écho du groupe au sol, traduit la qualité des relations tissées entre chaque individu présent. Une œuvre d'ensemble, puissante et fragile, intime et monumentale.

Si vous souhaitez participer à cette création collaborative, n'hésitez pas : renseignements et inscription avant le vendredi 18 septembre à : marion@lepacifique-grenoble.com

Ouvert à toutes et tous à partir de 15 ans : étudiants, enseignants, chercheurs, usagers du campus et habitants de l'agglomération grenobloise.

Répétitions au Pacifique : samedi 3 et dimanche 4 octobre de 10h à 18h.

Répétitions sur le campus : jeudi 15 octobre en fin de journée et vendredi 16 octobre de 10h-16h.

Performance publique le vendredi 16 octobre à 17h sur le campus.

En co-accueil avec Le Pacifique – CDCN Grenoble – Auvergne-Rhône-Alpes

Samedi 17 octobre à 14h.

Site à confirmer

Retrouvez le programme complet sur paysage-paysages.fr



© Paul Pascal Pascal
Département de Loire-Atlantique



© Philippe Mouillon



© DR



© Olivier Genty

AILLEURS EN ISÈRE



© Guillaume Kerremans

AILLEURS EN ISÈRE



© Ici-Même [Gr.] 2020

→ **Vol de nuit... le jour • Ici-Même [Gr.]****EXPÉRIENCE DE PAYSAGE****ENS du Marais de Vieille Morte – LE BOURG D'OISANS (Oisans)**

Ici l'imagination est chatouillée, dans l'eau miroir tremblant de multiples reflets. Un récit en bribes – tapé à la machine à écrire lors de rencontres en amont – floute les frontières du « naturel » au « fictionnel ». Vol de nuit... le jour est une écriture hirsute et se fabrique in situ. Allez, on embarque ?

Proposée par Ici-Même. Dans le cadre des Résidences d'artistes en Isère. Avec le Département de l'Isère, la DRAC et la région Auvergne-Rhône-Alpes, Communauté de communes de l'Oisans, Grenoble Alpes Métropole et la Ville de Grenoble.

Départs à 11h, 13h, 16h et 18h. Durée 1h30. Espace naturel sensible du Marais de Vieille Morte. Rendez-vous à Rochetaillée (parking au croisement Bourg d'Oisans et Allemont). Prévoir des chaussures tout-terrain et une tenue adaptée.

Inscription obligatoire : 04 76 80 03 25. Renseignement : www.icimeme.org et contact@icimeme.org

AOÛT

Dimanche 9 août→ **Lucien Mainssieux et l'ailleurs****VISITE****Musée Mainssieux – VOIRON (Voironnais-Chartreuse)**

© Galoyer

Le musée vous propose des visites thématiques sur le paysage en compagnie de Laurence Pinzetta, guide conférencière. De thème en thème, vous irez à la rencontre de Lucien Mainssieux : sa collection, sa formation, ses passions et ses voyages.

Proposée par le Musée Mainssieux.

À 15h. Durée 1h. Musée Mainssieux, 7, place Leon-Chaloin. Tarif : 4,50 €.

Réservation : 04 76 65 67 17 (du mardi au samedi de 14h à 18h)

ou musee.mainssieux@paysvoironnais.com (effective après validation par retour de mail).



© Guillaume Kerremans

SEPTEMBRE

Mercredi 9 septembre

ONIRI 2070 • Ezra, Compagnie Organic Orchestra

S P E C T A C L E

Maison Bergès – Musée de la Houille Blanche – VILLARD-BONNOT (Grésivaudan)

L'Hexagone Scène Nationale Arts Sciences propose un spectacle autonome en énergie et qui consomme moins de 1 kWh. De ce défi est né ONIRI 2070, une performance poétique musicale et visuelle imaginée par Ezra et sa compagnie Organic Orchestra qui parle d'une cité fantastique en 2070. À partir d'entretiens collectés lors de voyages et de diverses rencontres, ONIRI raconte nos imaginaires, nos rêves de futur commun, de lieux et de modes de vie à réinventer. Un spectacle d'une heure, à découvrir à tous les âges, suivi d'un échange avec les artistes ! Voir aussi p. 56

Proposé par l'Hexagone Scène Nationale Arts Sciences Meylan. Une co-production de l'Atelier Arts Sciences.

À 20h30. Durée 1h.

Maison Bergès – Musée de la Houille Blanche, 40, avenue des Papeteries.

Renseignement : 04 38 92 19 60 (Maison Bergès) ou 04 76 90 00 45 (Hexagone) et www.theatre-hexagone.eu.

Dimanche 13 septembre

L'école de l'Antique, paysage de ruine

V I S I T E

Musée Mainssieux – VOIRON (Voironnais-Chartreuse)

Voir p. 65

Proposée par le Musée Mainssieux.

À 15h. Durée 1h. Musée Mainssieux, 7 place Leon Chaloin. Tarif : 4,50 €.

Réservation : 04 76 65 67 17 (du mardi au samedi de 14h à 18h) ou musee.mainssieux@paysvoironnais.com (effective après validation par retour de mail).

Jeudi 17 septembre

WOW! • Frédéric Ferrer

S P E C T A C L E - C O N F É R E N C E

Manoir de Vaubonnais – LA PIERRE (Grésivaudan)

Les temps de l'espèce humaine sur Terre sont comptés. Un jour, la Terre ne sera plus vivable. L'humanité devra donc partir. Pour aller où ? Y a-t-il une vie possible ailleurs ? Les premiers signes extraterrestres reçus et la découverte récente de plusieurs exoplanètes en zone d'habitabilité nourrissent tous les espoirs. Il y a peut-être une chance pour qu'on s'en sorte !

Proposé par Scènes Obliques.

À 21h30. Durée : 1h. Manoir de Vaubonnais, La Pierre. Tarifs : 8 €, 10 € et 12 €.

Renseignement : 04 76 71 16 48.

Réservation : reservation@scenes-obliques.eu ou www.scenes-obliques.eu

© Galoyer



© Frédéric Ferrer

À L'ÉCOLE DES PAYSAGES

PAYSAGE → PAYSAGES est aussi le prétexte à un éveil du regard et de la perception des jeunes générations sur leur environnement. Plus de 2 000 élèves de la maternelle à l'enseignement supérieur sont, chaque saison, invités à créer et jouer avec les paysages !

Arts Plastiques 38

Édition 4 : thème « Paysage en vacances »

Arts Plastiques 38 a pour objectif de faire découvrir aux élèves du Département la richesse du paysage et du patrimoine culturel. Cette année, ce sont 87 classes qui ont travaillé sur la thématique du « Paysage en vacances ». En vacances, avant tout, ce n'est pas le paysage qui change, mais notre regard sur celui-ci ; les élèves ont été amenés à redécouvrir leur paysage. Les classes ont été invitées dans trois musées partenaires (Musée Hébert, Musée Mainssieux et Musée Matheysin) et trois artistes (Johann Rivat, Fabrice Croux, Marine Jambeau) sont intervenus pour former les enseignants. Exposition dans les établissements scolaires et musées, et publication d'un livret des œuvres des élèves.

Proposé par l'éducation nationale – DSDEN en partenariat avec le Département de l'Isère et LABORATOIRE. Avec le Musée Hébert, le Musée Mainssieux et le Musée Matheysin, ainsi que Johann Rivat, Fabrice Croux et Marine Jambeau.



© Musée Hébert



© Camille Barjou

Poétiques de l'extérieur : correspondance ouverte

Grenoble et refuges alentours

Des cartes postales écrites par quatre étudiantes de l'École Supérieure d'art et de design de Grenoble sont disséminées tout l'été dans les refuges de montagne autour de Grenoble. Elles s'adressent à celles et ceux qui parcourent les chemins et qui auront la curiosité de les lire.

Proposée par l'ESAD (École Supérieure d'art et de design) de Grenoble avec Camille Barjou.

Du 15 juillet au 31 août. Retrouvez les cartes dans plusieurs refuges et cabanes en Chartreuse, dans le Vercors, en Belledonne, dans le Devoluy et le Valgaudemar. Sous réserve de l'ouverture des refuges, se renseigner en amont.

De si proches pérégrinations • Aston Verz

Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye

Installations de l'artiste plasticien Aston Verz au fil d'un parcours contemporain sur le site abbatial et au jardin médiéval du musée. Ce parcours est l'aboutissement du projet *Écoles et musée - Paysages d'ici* qui a réuni dix classes de primaire autour d'ateliers de découverte et de pratique du street art. Muni d'un plan-guide, vous cheminerez au gré des œuvres, inspirées par l'histoire du site et son environnement naturel, pour un autre regard porté sur les paysages d'ici, à la fois urbains et ruraux.

Proposée par le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye.

Du 20 juin au 20 septembre. Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat. Accès libre. Un plan-guide est disponible à l'accueil du musée. Renseignement : 04 76 36 40 68 ou www.musee-saint-antoine.fr



© Aston Verz

EXPOSITIONS INSTALLATIONS RÉSIDENCES



EXPOS - INSTALLATIONS



© Pierre Aubert / AMRA, 2016

JUIN

Jusqu'au 23 août

→ Paysages croisés. François-Auguste Ravier / Jean Vinay

EXPOSITION

Musée - SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE (Sud Grésivaudan)

Prolongeant la présentation organisée à Morestel, les œuvres de François Auguste Ravier partent à la rencontre de Jean Vinay. Un rapprochement inédit entre deux artistes qui ont porté leurs regards sur leur environnement à plus d'un siècle d'écart. Les aquarelles vibrantes de Ravier témoignent de sa virtuosité dans le traitement des couleurs et lumières. Face à cette audace, l'œuvre de Jean Vinay montre un trait plus expressionniste: la touche est plus présente, les points de vue sont audacieux et montrent la vision personnelle et le rapport quotidien du peintre avec la nature qui l'entourne.

Proposée par le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye. Avec les Amis de la Maison Ravier.

Tous les jours sauf le mardi. En juillet-août de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30. Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat. Renseignement : 04 76 36 40 68 ou musee-saint-antoine@isere.fr ou www.musee-saint-antoine.fr

Du 4 juin 2020 à juin 2021

→ Refuges alpins. De l'abri de fortune au tourisme d'altitude

EXPOSITION

Musée dauphinois - GRENoble (Agglomération Grenobloise)



© Musée dauphinois

Perchés dans la montagne apparaissent parfois les refuges des premiers aventuriers, traceurs de voies vers les hauts sommets alpins. Chasseurs de chamois partagent longtemps ces abris avec les alpinistes. Puis, lorsque les alpages se couvrent de sentiers de randonnée, que la montagne devient un terrain de sports et de loisirs, le refuge se transforme en lieu d'accueil gardé jusqu'à devenir parfois un hôtel d'altitude. Ainsi, l'architecture de ces édifices témoigne-t-elle bien du rapport de l'homme à sa montagne dont l'exposition retrace plus de deux cents ans d'histoire intime.

Proposée par le Musée dauphinois.

Tous les jours, sauf le mardi de 10h à 18h et de 10h à 19h le week-end. Renseignements : 04 57 58 89 01.

EXPOS - INSTALLATIONS



© Denis Vinçon



© Franck Maurice-Laforge

© Coll. Musée de la Révolution française
Domaine de Vizille

→ À partir du 20 juin

Les routes Arcabas

PARCOURS À VÉLO

SAINT-PIERRE-DE-CHARTREUSE (Voironnais-Chartreuse)

Le musée Arcabas propose des circuits (en vélo ou en voiture) à partir de la Chartreuse, pour permettre de découvrir quelques réalisations de l'artiste. Une brochure disponible gratuitement au musée donne quelques informations sur les peintures, sculptures, vitraux réalisés par Arcabas, et des circuits cyclotouristes précise les routes pour y parvenir. Cyclotouristes confirmés, vélos électriques, traverseront ainsi des paysages somptueux.

Quand l'art et le sport se rencontrent en Isère !

Proposé par le Musée Arcabas en Chartreuse.

La brochure sera disponible au musée Arcabas en Chartreuse, sur les sites concernés et dans les offices de tourisme.
Toutes les informations sur musees.isere.fr/musee/musee-arcabas-en-chartreuse

Paysages en Trièves, la nature et les hommes

EXPOSITION

Musée du Trièves - MENS (Trièves)

Ponctuée d'œuvres d'artistes contemporains du Trièves, accompagnée d'objets, images, films, cette exposition donne à voir et à comprendre les liens entre l'homme et son environnement. De la géologie qui a façonné le paysage et lui donne ses principaux points de repère, aux usages que fait l'homme des ressources de son territoire et lui donne son aspect.

Proposé par le Musée du Trièves. Avec l'association des Amis du Musée du Trièves.

De juin 2020 à novembre 2021. Ouvert du mardi au dimanche de 15h à 18h.

Musée du Trièves, Place de la halle.

Tarifs : 2 € 30 plein tarif, 1 € 60 tarif réduit. Renseignement : 04 76 34 88 28.

Animations sur museedutrieves.fr

Du 20 juin au 20 septembre

Les collections du musée sous l'angle du paysage

PARCOURS

Musée de la Révolution Française - VIZILLE (Agglomération grenobloise)

Selon la classification établie par l'Académie au XVII^e siècle, le paysage est un exercice mineur : le grand genre par excellence est en effet la peinture d'histoire. Pourtant, à partir du XVIII^e siècle, le paysage connaît un certain renouveau dans le contexte des Lumières. Le Musée de la Révolution française vous convie à une promenade à travers ses collections, pour y (re)découvrir des paysages et des œuvres qui ont un lien avec le sentiment de la nature.

Proposé le Domaine de Vizille - Musée de la Révolution française.

De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermé le mardi.

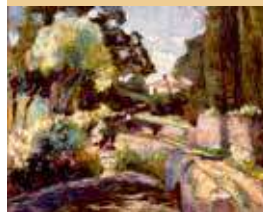
Domaine de Vizille, place du Château.

Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr

EXPOS - INSTALLATIONS



© Avavian



© Coll. Musée de Bourgoin-Jallieu



© Gabrielle Hébert, collection musée Hébert

Du 20 juin au 20 septembre

Paysage de vacances

EXPOSITION

Musée Mainssieux - VOIRON (Voironnais-Chartreuse)

Le musée propose un parcours *Paysage en vacances* au cœur de son exposition permanente. Guidé par un livret, disponible à l'accueil du musée, vous serez « dépayés » par les tableaux de Lucien Mainssieux ou d'artistes qu'il a collectionnés.

Proposée par le Musée Mainssieux.

Du mardi au samedi de 14h à 18h. 7, place Léon-Chaloin.

Renseignement : 04 76 65 67 17.

Du 20 juin au 30 septembre

Le paysage, interprétations estivales

EXPOSITION

Musée de Bourgoin-Jallieu - BOURGOIN-JALLIEU (Porte des Alpes)

Le Musée de Bourgoin-Jallieu recèle tant dans sa collection beaux-arts que dans sa collection textile et ses pièces imprimées, de nombreuses représentations de paysages estivaux et de motifs évoquant l'été. Cette exposition sera donc l'occasion de renouveler notre regard sur le paysage, à travers le dialogue inédit de pièces rarement présentées au public.

Proposée par le Musée de Bourgoin-Jallieu.

Du mardi au vendredi du 10h à 12h et du 14h à 18h. Samedi et dimanche de 14h à 18h.

Fermé le lundi et les jours fériés. Musée de Bourgoin-Jallieu, 17, rue Victor Hugo.

Renseignement : 04 74 28 19 74 ou musee@bourgoinjallieu.fr

Du 22 juin au 24 août

Voyage en Espagne. Photographies Kodak de Gabrielle Hébert

EXPOSITION

Musée Hébert - LA TRONCHE (Agglomération grenobloise)

À l'automne 1898, Hébert prend le train pour la péninsule ibérique. Sa femme Gabrielle, photographe amateur aguerrie, en assure le reportage, réalisant trois cents clichés en vingt-trois pellicules. Pour l'occasion, elle a changé d'appareil, abandonnant sa vieille boîte à plaques pour un Kodak dernier cri. En choisissant de relater la vie dans son actualité et en favorisant un regard plus « objectif », Gabrielle Hébert montre une intuition précoce de ce que sera la photographie moderne.

Proposée par le Musée Hébert.

Tous les jours sauf le mardi de 10h à 18h.

Musée Hébert, Chemin Hébert. Renseignement : 04 76 42 97 35.

EXPOS - INSTALLATIONS



© Rémi de Chiara

Du 23 juin au 15 août

Paysage Pli-Faille • Rémi de Chiara

EXPOSITION

La Halle, centre d'art – PONT-EN-ROYANS
(Sud Grésivaudan)

Rémi de Chiara a été invité pour une résidence de transmission. Durant cette période, l'artiste était présent sur le territoire et proposait différentes activités de pratique artistique aux habitants. Ce travail collectif aborde les notions d'empreintes, de dépôts et de traces communes à la constitution des paysages et aux techniques d'estampes. Il s'agira de partager un imaginaire sur le devenir de ce que nous avons en commun : un territoire.

Proposée par La Halle, centre d'art.

Mardi et vendredi de 16h à 19h. Mercredi de 14h à 18h.
Samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h. La Halle centre d'art, Place de la Halle.
Renseignement : lahalle-pontenroyans.org et 04 76 36 05 26.

JUILLET

Du 1^{er} juillet au 20 septembre**Pinpointing Progress • Maarten Vanden Eynde**

INSTALLATION

Domaine de Vizille – VIZILLE (Agglomération Grenobloise)

Avec sa sculpture installée en majesté dans le parc du Domaine de Vizille, Maarten Vanden Eynde prend appui sur le célèbre conte des frères Grimm « les musiciens de Brême » dans lequel un âne, un chien, un chat et un coq décident de s'entraider pour survivre. Mais dans cette sculpture les animaux cèdent la place à nos outils de communication qui s'empilent les uns sur les autres au fil des vagues d'innovation technique, désirables quelques si brèves années, avant de se muer en déchets. Cet amoncellement joyeux et cocasse nous invite à partir en vacances, ou à oser un pas de côté.

Proposée par LABORATOIRE. Avec le Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française.

De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Fermeture le mardi. Domaine de Vizille, place du Château. Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr

Du 4 juillet au 4 novembre

Tour de fête • Michel Gasarian

EXPOSITION

Domaine de Vizille – VIZILLE (Agglomération Grenobloise)

Michel Gasarian propose une série de photographies sur le Tour de France, qui depuis sa naissance il y a plus de cent ans, déchaîne et révèle les passions. Devenu mythique, cet événement sportif draine un public légendaire, uni par une même ferveur. Français, Hollandais, Britanniques, Allemands, Américains, Espagnols, Russes... Ils sont tous là, venus communier, partager cette course légendaire. Sans eux, la compétition perdrait de sa superbe et de son sens.

Proposée par le Département de l'Isère. Avec le Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française.

De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h.
Fermé le mardi. Domaine de Vizille, place du Château.
Renseignement : 04 76 68 07 35 ou www.domaine-vizille.fr

© Domaine de Vizille, Département de l'Isère

© Michel Gasarian

EXPOS - INSTALLATIONS



© LABORATOIRE

Pourquoi ici ? • Jean-Pierre Brazs

INSTALLATION

Île de la Serre – PORCIEU-AMBLAGNIEU
(Haut-Rhône dauphinois)

Jean-Pierre Brazs utilise les codes visuels habituels de la signalétique routière. Mais alors que les panneaux du Code de la route indiquent les dangers ou les directions, ils signalent ici des détails négligés du paysage. Dans un de ses « contes paysagers », il imagine que les mots nécessaires pour désigner le paysage s'effaçaient des livres des bibliothèques rendant impossible l'émotion de la lecture et sans objet la contemplation du paysage. Le mot « cime » avait disparu, tout comme « ravin », « vallée » et « pâturage ». Ce fut une catastrophe. Mais sur la ViaRhôna les mots sont bien là, comme une ponctuation pour sous-titrer la beauté du monde.

Proposée par LABORATOIRE. Avec le concours du CNR.

Libre d'accès. Île de la Serre. Tout public. Renseignements : www.jpbrazs.com

Du 10 juillet au 15 novembre

Éric Alibert, Calligraphies alpines • Éric Alibert

EXPOSITION

Musée de l'Ancien Évêché – GRENOBLE
(Agglomération Grenobloise)

De ses vagabondages montagnards dans les Alpes, le peintre naturaliste Éric Alibert livre un regard à la fois poétique et réaliste sur le monde sauvage. Ses œuvres peintes sont autant de calligraphies qui se révèlent dans des compositions picturales épurées. Toutes témoignent de l'étonnante diversité de la nature alpine, notamment celle des massifs de Chartreuse ou du Vercors qu'il a récemment arpentés. Un témoignage sensible sur la fragilité du monde alpin, ses paysages, sa faune et sa flore.

Proposée par le Musée de l'Ancien Évêché.

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 9h à 18h. Mercredi de 13h à 18h.
Samedi et dimanche de 11h à 18h.
Musée de l'Ancien Évêché, 2, rue Très-Cloîtres.
Renseignement : 04 76 03 15 25 ou www.ancien-eveche-isere.fr

Du 11 juillet au 20 septembre

Super F-97 • Rémi de Chiara, Laura Ben Haïba

INSTALLATION

Château de l'Arthaudière – SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE
(Sud Grésivaudan)

Super F-97, c'est une Ford Escort 1.6 L 16 V de 1997 qu'hérite Rémi de Chiara. En 2019, après son échec au contrôle technique, l'auto qui perd son droit à la mobilité est transformée par Laura Ben Haïba et Rémi de Chiara : du capot jusqu'au coffre, l'intégralité de la caisse se mue en un habitacle d'art contemporain voué à l'expérimentation plastique. Sortie de la catégorie des « véhicules terrestres à moteur », Super F-97 rejoint celle des artists-run-spaces, des micro-lieux d'expositions.

Proposée par La Halle, centre d'art avec la complicité des Amis de l'Arthaudière.

Château de l'Arthaudière. Accès libre.
Renseignement : lahalle-pontenroyans.org ou www.chateau-arthaudiere.com



© Éric Alibert



© Rémi de Chiara, Laura Ben Haïba

EXPOS - INSTALLATIONS



© La Galicière

Du 25 juillet au 20 septembre

MO(NU)MENTS HISTORIQUES • Audic & Rizk**EXPOSITION****La Galicière – CHATTE (Sud Grésivaudan)**

Sur les murs de l'ancienne usine de moulinage de la soie de la Galicière, les artistes Audic & Rizk abordent le patrimoine dans son ensemble, aussi bien les lieux majeurs emblématiques que le patrimoine rural méconnu. Par leur technique singulière, ils proposent de regarder avec un œil nouveau des paysages de pierre d'un autre temps à travers des photographies contemporaines, picturales et colorées exposées dans des boîtes lumineuses.

Proposée par l'association les Amis de la Galicière. Avec le Département de l'Isère, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Saint-Marcellin-Vercors-Isère Communauté, la Commune de Chatte.

Anciennes fabriques de soie de la Galicière, 285, chemin de la Galicière. Vendredi, samedi et dimanche de 19h à 22h. Ouverture le 19 et le 20 septembre de 14h à 22h. Renseignement : info@galiciere.org ou www.galiciere.org

Du 25 juillet au 7 novembre

Quirieu, des étoiles plein les yeux**INSTALLATION****Site médiéval – BOUVESSE-QUIRIEU (Haut-Rhône dauphinois)**

Au sommet de la colline qui mène à la cité de Quirieu, vous arrivez sur Mars en 2064. La planète, jadis rouge, est aujourd'hui verte des arbres et plantes qu'y ont poussé. Vous, qui êtes parmi les premiers arrivants, découvrez ces lieux enchanteurs et quelques vestiges de la conquête martienne au détour des chemins...

Proposée par l'association Imagine Quirieu.

Accès libre. Site médiéval de Quirieu.
Renseignement : quirieu@me.com ou www.quirieu.com

AOÛTDu 1^{er} au 23 août**La beauté des femmes Hamer • Hans Silvester****EXPOSITION****Ferme Bachelard – CLELLES (Trièves)**

Hans Silvester séjourne longuement en Éthiopie dans la vallée du fleuve Omo, berceau de l'humanité. Fasciné par la beauté de l'ethnie Hamer où, des semaines durant, les femmes restent seules au village pendant que leurs maris se déplacent au loin avec leurs troupeaux de chèvres, il s'est attaché à saisir leur inégalable grâce. De longue date passionné par l'architecture et les habitats singuliers, il marie ici leur beauté rayonnante à la sobriété délicate de leur habitat tout en bois flotté.

Proposée par les Artistes Associés du Trièves.

Du lundi au samedi, de 15h30 à 19h. Dimanche de 10h à 12h.
Ferme Bachelard, rue de l'Hôpital. Tout public, accessible aux PMR.
Renseignement : rephtrieves@free.fr ou www.rencontres-photo-trieves.fr



© Hans Silvester

EXPOS - INSTALLATIONS



© Atelier de Mens

Du 1^{er} au 31 août**Paysages dévisagés – Trace des interventions humaines sur le paysage****EXPOSITION****Médiathèque de Mens – MENS (Trièves)**

Cette exposition présente les tableaux réalisés par le collectif de peintres amateurs animé par Nicole Miard. La géographie du territoire Trièves, traversée, nommée, parcellisée, représentée. En choisissant leurs points de vue et lorsque l'art s'en mêle, la poésie d'un lieu émerge.

Proposé par les peintres de l'Atelier de Mens et la Médiathèque de Mens, réseau des médiathèques du Trièves, un service de la Communauté de communes du Trièves, soutenu par le Département de l'Isère et le Centre National du Livre.

Les lundi et jeudi de 16h à 19h, mercredi de 14h à 17h30 et samedi de 9h à 12h30.
178, rue Louis-Rippert.
Renseignement : 04 76 34 60 13 ou mediatheque.mens@cdctrieves.fr ou www.cc-trieves.fr

À partir du 5 août

Ailleurs, au coin de la bergerie**INSTALLATION****LE SAPPEY-EN-CHARTREUSE (Agglomération grenobloise)**

Ailleurs, au coin de la bergerie est une exposition sonore et visuelle in situ et à ciel ouvert le long du GR 9, du Sappey au Plateau de Chamechaude. Sous forme de panneaux artistiques implantés à divers endroits du sentier, vous aurez la surprise de lire une interview de moutons, d'entendre la parole d'éleveurs (à l'aide de vignettes QR code) et de voir une exposition d'objets mémoriels.

Proposée par le Collectif Les Passagers. Avec Le Département de l'Isère, Mutualia, Le Parc naturel régional de Chartreuse, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, L'Europe FEADER et La Métro.

Accès libre (été et automne 2020). Le long du GR 9, du Sappey au Habert de Chamechaude. Posséder un smartphone pour scanner les vignettes QR code.
Renseignement : assolesspassagers@gmail.com



© Les Passagers

SEPTEMBREÀ partir du 1^{er} septembre**Regards temporels sur une place, un parc...****EXPOSITION****Parc Rosset-Bressand – REVEL-TOURDAN (Bièvre-Valloire)**

Exposition retraçant l'évolution de la place des terreaux et du parc Rosset-Bressand du XIX^e siècle à nos jours avec notamment la présentation de points de vue anciens à mettre en parallèle avec le réaménagement récent de ces espaces. Le site offre également des axes de vue sur le grand paysage de la plaine de la Bièvre à la Drôme des collines jusqu'aux contreforts du Vercors.

Proposée par la commune de Revel-Tourdan. Avec le CAUE et l'association Renaissance.

Accès libre. Parc Rosset-Bressand.
Renseignements : 04 74 84 57 05 ou mairie.revel-tourdan@entre-bievreetrhone.fr



© commune revel-tourdan

EXPOS - INSTALLATIONS



© Vincent Costarella



© Chloé Langlais Devanne



© P. Beurthet

Du 5 septembre au 23 octobre

Train de Vies... • Vincent Costarella

EXPOSITION

Esperluette – VAL-DE-VIRIEU (Vals du Dauphiné)

Dans *Train de vies...* Vincent Costarella met en lumière le train et les voyageurs avec la photographie et la vidéo, accompagnés de textes de Christine Bouvier-Müh et Hélène Jacquier. Le train, comme enjeu important d'un territoire rural où il passe sans toujours s'arrêter à la gare.

Proposée par S, Écrit S Art.

Du mercredi au samedi de 14h à 18h et le vendredi de 9h à 12h.

Également sur rendez-vous. Esperluette, 112, rue Carnot.

Renseignement : 06 71 28 09 57 ou 06 17 89 29 08

Du 10 septembre au 31 octobre

Gnose et autres savoirs • Chloé Langlais Devanne

EXPOSITION

Le VOG – FONTAINE (Agglomération grenobloise)

Gnose est le point de départ d'une série portant sur la question du casque, sous ses différentes formes contemporaines et historiques. Cette recherche tend à questionner la position du corps dans le développement des nouvelles technologies et le « reste », qui permet la mobilité – l'action. Chaque casque ouvre son propre terrain de jeu, sa propre narration et ses propres règles...

Proposée par Le VOG, centre d'art contemporain. Avec le soutien de la Ville de Fontaine, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Département de l'Isère.

Du mercredi au samedi de 14h à 19h. Le VOG, 10, avenue Aristide-Briand.

Réservation pour les groupes par mail ou téléphone. Accessible aux PMR.

Renseignement : vog@ville-fontaine.fr ou levog-fontaine.eu ou 04 76 27 67 64

Du 12 septembre au 13 décembre

Le cèdre et le papyrus. Paysages de la Bible.

EXPOSITION

Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye – SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE (Sud Grésivaudan)

Rassemblant une diversité d'œuvres créées entre l'an mil et le début du XVII^e siècle, cette exposition fait la part belle aux paysages qui ancrent, élucident et enrichissent les scènes bibliques. À l'instar du cèdre, arbre majestueux omniprésent dans la Bible, et du délicat papyrus, sur lequel des générations transcrivirent le texte sacré, l'exposition offre à la contemplation peintures, émaux, manuscrits enluminés mais aussi objets d'art et estampes.

Proposée par le musée de Saint-Antoine-l'Abbaye.

Tous les jours sauf le mardi. De septembre à décembre de 14h à 18h. Musée de Saint-Antoine-l'Abbaye, Le Noviciat. Accessible aux PMR. Renseignement : 04 76 36 40 68 ou musee-saint-antoine@isere.fr ou www.musee-saint-antoine.fr

EXPOS - INSTALLATIONS



© Douglas White



© Étienne Maury

Du 15 septembre au 18 octobre

Racines • Douglas White

INSTALLATION

Musée Dauphinois - GRENOBLE

Cet artiste anglais s'installe durant plusieurs semaines dans un espace forestier pour mettre à jour les systèmes racinaires de quelques arbres. Par soustraction minutieuse des couches d'humus, avec des outils et une méthodologie d'archéologue, Douglas révèle le réseau inextricable et les fragiles interactions, les complicités entre les différents arbres, arbustes, buissons, champignons qui composent ce sous-bois. Chaque forêt repose sur un monde souterrain de collaborations infinies et d'alertes entre espèces différentes, qui échappe à l'attention humaine.

Proposée par LABORATOIRE, avec le soutien du Département de l'Isère, de l'IDEX Université-Grenoble-Alpes et de la Fondation Carasso sous l'égide de la Fondation de France.

Visible tous les jours du 18 septembre au 18 octobre.

Ce chantier de réalisation sera ouvert au public et associera plusieurs étudiants afin d'assister l'artiste lors des deux semaines de réalisation.

Renseignement : www.douglaswhite.co.uk

Du 16 septembre au 21 novembre

Anthropocène Alpin – Perspectives du changement climatique au XXI^e siècle

Étienne Maury

EXPOSITION

La Plateforme – GRENOBLE (Agglomération grenobloise)

Anthropocène Alpin est une recherche esthétique et documentaire réalisée par le photographe Étienne Maury dans les Alpes françaises, région en première ligne du changement climatique. S'appuyant sur des travaux scientifiques, ce projet s'attache à révéler les traces laissées dans les paysages déjà impactés et témoigne des évolutions auxquelles doivent faire face les communautés locales, des sommets aux métropoles.

Proposés par La Plateforme. Une exposition réalisée en collaboration avec Mountain Wilderness et Trajectories, produite avec le soutien de la Ville de Grenoble - Mission Montagne et présentée à la Plateforme.

Du mercredi au samedi de 13h à 19h. La Plateforme, 9, place de Verdun.

Renseignement : 04 76 42 26 82 ou www.etiennemaury.com



© Château de Sassenage

À partir du jeudi 17 septembre

Le parc du château de Sassenage, 350 ans de jardinage

EXPOSITION

Château de Sassenage – SASSENAGE
(Agglomération grenobloise)

Les visiteurs peuvent s'immerger dans l'histoire de l'art des jardins tout en cheminant au sein d'une collection végétale particulièrement rare. Afin de compléter la découverte, un ouvrage spécifique écrit par l'architecte du projet et l'historien jardinier ; Jérémie Dupanloup et Jérémie Curt sera présenté lors des Journées Européennes du Patrimoine.

Proposée par le château de Sassenage, propriété de la Fondation de France.

Toute l'année du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30.

Dimanche de 14h à 17h, du 14 juillet au 15 août.

Parc du Château de Sassenage, Allée du château.

Renseignement : www.chateau-de-sassenage.com

Du 19 septembre au 10 octobre

Micromondes & lumières • Monique Navizet

EXPOSITION

La Casamaures – SAINT-MARTIN-LE-VINOUX
(Agglomération grenobloise)

Monique Navizet vous propose son interprétation des « micromondes » qui nous entourent. *Les planctons, les lichens*; des sources de vie très anciennes, méconnues, errant d'un océan à l'autre, d'un support à l'autre. Garants de la diversité de notre planète, découvrez-les !

Proposée par la CASAMAURES d'hier et d'aujourd'hui.

Samedi de 14h à 17h. Et sur rendez-vous avec l'artiste. Orangerie de la Casamaures, 58, allée de la Casamaures.

Renseignement : 04 76 47 13 50 ou accueil@casamaures.org ou casamaures.org

Du 22 septembre au 20 novembre

Rétrospective Local Contemporain

EXPOSITION

Maison de l'architecture – GRENOBLE
(Agglomération grenobloise)

La Maison de l'Architecture invite la revue Local-contemporain à présenter une rétrospective de ses numéros passés. Créée en 2003, Local-contemporain associe des artistes, des chercheurs en sciences humaines et sociales, et des porteurs de savoirs vernaculaires pour comprendre la vie locale, ses formes et ses usages, à l'heure de la mondialisation. De nombreux auteurs célèbres ou inconnus, vivant ici ou à l'autre bout de la planète, ont contribué à cette aventure éditoriale unique.

Proposée par LABORATOIRE et la Maison de l'Architecture.

Du mardi au jeudi de 13h30 à 18h30 et le vendredi de 14h à 18h.

Maison de l'architecture, 4, place de Bérulle.

Renseignements : 04 76 54 29 97 ou contact@ma38.org



© Monique Navizet



© Maryvonne Arnaud



© Pâle Mâle



© Croq and Mob



© Hervé Frumy

LES RÉSIDENCES

Suivez l'avancée des résidences proposées par le Département sur les réseaux sociaux @cultureisere et sur le site internet de paysage-paysages.fr

Nouveaux regards sur les territoires de montagne

RÉSIDENCE

PARC NATIONAL DES ÉCRINS (Oisans)

L'envers des pentes propose aux artistes invités de s'installer quelque temps en refuges : une incitation à s'immerger dans la réalité concrète et physique de ces lieux afin d'ancrer leur pratique dans ce territoire et d'en proposer une lecture singulière. Les artistes profiteront de cette base comme d'un observatoire afin de développer un projet de recherche et de création, mais également de partager leurs recherches et questionnements avec l'équipe du refuge et les habitants d'une nuit.

Proposée par l'association L'envers des pentes.

Du 14 juin au 31 août. En Isère : refuge de la Selle, refuge Temple-Ecrins.

Renseignement : lenversdespentes.com

Tournée générale de dessins • Croq and Mob

RÉSIDENCE - PUBLICATION

HAUT-RHÔNE DAUPHINOIS

C'est à moto que les dessinateurs de Croq and Mob sillonnent le Haut-Rhône dauphinois, pour aller à la rencontre des habitants, découvrir maisons et jardins, marchés et vogues, paysages et monuments. Retrouvez leur regard vivant et plein d'humour sur les réseaux sociaux et dans une publication mêlant portraits, paysages, patrimoine et histoires d'un jour courant septembre.

Proposée par le Département de l'Isère.

Du 1^{er} au 8 août. Rejoignez Croq and Mob et la communauté des Urban Sketchers pour un marathon de dessin ouvert à tous ! Voir p. 25

Renseignement : www.paysage-paysages.fr

Nuits d'été • Hervé Frumy

RÉSIDENCE - PUBLICATION

Six bivouacs inoubliables en Isère ! C'est la proposition d'Hervé Frumy. Passer un crépuscule, une nuit et un matin dans un lieu aussi étonnant que beau. Le raconter par le dessin, le texte et les images. Et produire une série de posts sous forme de carnet de voyage. L'occasion de découvrir la diversité des paysages de l'Isère ; du site archéologique de Larina au temple tibétain de Montchardon ou encore de la chambre de Berlioz à La Côte-Saint-André au sommet du Mont-Aiguille. Un ouvrage sera à découvrir à la fin de la saison !

Proposées par le Département de l'Isère.

Renseignement : www.paysage-paysages.fr

PAYSAGE → PAYSAGES

AGENDA DE LA SAISON 04

5 territoires

Sud Grésivaudan

Haut-Rhône Dauphinois

Bièvre Valloire

Agglo grenobloise

Trièves

JUIN

Jusqu'au 23/08	Paysages croisés, François Auguste Ravier / Jean Vinay	EXPOSITION	Saint-Antoine-l'Abbaye	p. 69
À partir du 4	Refuges alpins, De l'abri de fortune au tourisme d'altitude	EXPOSITION	Grenoble	p. 69
Du 14/06 au 31/08	Nouveaux regards sur les territoires de montagne	RÉSIDENTE	Parc National des Écrins	p. 79
À partir du 20	Les routes Arcabas	PARCOURS À VÉLO	Saint-Pierre-de-Chartreuse	p. 70
À partir du 20	Paysages en Trièves, la nature et les hommes	EXPOSITION	Mens	p. 70
Du 20/06 au 20/09	Paysage de vacances	EXPOSITION	Voiron	p. 71
Du 20/06 au 20/09	Les collections du musée sous l'angle du paysage	PARCOURS	Vizille	p. 70
Du 20/06 au 20/09	De si proches pérégrinations Aston Verz	INSTALLATION	Saint-Antoine-l'Abbaye	p. 67
Du 20/06 au 30/09	Le paysage, interprétations estivales	EXPOSITION	Bourgoin-Jallieu	p. 71
Du 22/06 au 24/08	Voyage en Espagne. Photos Kodak de Gabrielle Hébert	EXPOSITION	La Tronche	p. 71
Du 23/06 au 15/08	Paysage Pli-Faille Rémi de Chiara	EXPOSITION	Pont-en-Royans	p. 72

JUILLET

Du 1 ^{er} au 20/09	Pinpointing Progress Maarten Vanden Eynde	INSTALLATION	Vizille	p. 72
Du 1 ^{er} au 20/09	Pourquoi ici? Jean-Pierre Brazz	INSTALLATION	Porcieu-Amblagnieu	p. 73
Jeu. 2	Secrets de forêt en Trièves	BALADE	Mens	p. 10
Du 4 au 4/11	Tour de fête Michel Gasarian	EXPOSITION	Vizille	p. 72
du 10/07 au 15/11	Éric Alibert, Calligraphies alpines Éric Alibert	Exposition	Grenoble	p. 73
Sam. 11	Les marches Rémi de Chiara et Laura Ben Haïba	BALADE, ATELIER	Saint-Bonnet-de-Chavagne	p. 32
Sam. 11 et dim. 12	Vol de nuit... le jour	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Le Bourg d'Oisans	p. 65
Sam. 11 et dim. 12	Brouiller les pistes	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Quaix-en-Chartreuse	p. 54
Du 11 au 18/07	La bataille de jardin	ANIMATION	Roissard	p. 10
Du 11/07 au 20/09	Super F-97 Rémi de Chiara, Laura Ben Haïba	INSTALLATION	Saint-Bonnet-de-Chavagne	p. 33
Lun. 13	Orée, bordures, lisières, passages Les Ajusteurs	SPECTACLE	Mens	p. 11

JUILLET

Mar. 14 et jeu. 16	Vol de nuit... le jour	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Claix	p. 54
Du 15/07 au 31/08	Poétiques de l'extérieur: correspondance ouverte	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Refuges de montagne	p. 67
Mer. 15	Paysages en changement, balade et ciné	BALADE, PROJECTION	Gresse-en-Vercors	p. 11
Ven. 17	Regards croisés sur la cité de Quirieu	BALADE	Bouvesse-Quirieu	p. 22
Du ven. 17 au dim. 19	Les vacances au risque du réel À bientôt j'espère	PROJECTIONS	Le Percy	p. 11
Sam. 18 et dim. 19	Confidences de Chambaran Fabrique des Petites Utopies	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Vinay	p. 33
Sam. 18 et 25	Rhône Vagabond. Atelier d'écriture	ATELIER	Montalieu-Vercieu	p. 22
Dim. 19	Un dimanche à la Cambrousse	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Monestier-du-Percy	p. 12
Dim. 19	Balade contée naturaliste	BALADE	Pont-en-Royans	p. 33
Lun. 20	Orée, bordures, lisières, passages Les Ajusteurs	SPECTACLE	Mens	p. 11
Mer. 22	ISERECRAFT - Pimp ton château!	ATELIER	En ligne	p. 34
Jeu. 23	Savoureuses Confidences Fabrique des Petites Utopies	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Saint-Bonnet-de-Chavagne	p. 34
Ven. 24	Laborieuses Confidences Fabrique des Petites Utopies	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Chatte	p. 34
Du 25/07 au 20/09	MO(NU)MENTS HISTORIQUES Audic & Rizk	EXPOSITION	Chatte	p. 35
Sam. 25	Balade découverte: Peinture et Paysage	BALADE	Morestel	p. 23
Sam. 25	Conte et musique au clair de lune	SPECTACLE	Bouvesse-Quirieu	p. 23
Sam. 25	Hérétiques Confidences Fabrique des Petites Utopies	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Saint-Antoine-l'Abbaye	p. 35
Sam. 25 et dim. 26	12° (toute l'année)	CONCERTS	Sassenage	p. 54
Du 25/07 au 7/11	Quirieu, des étoiles plein les yeux	INSTALLATION	Bouvesse-Quirieu	p. 74
Dim. 26	Une journée au jardin Du bruit dans l'image	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Cielles	p. 12
Sam. 29 et dim. 30	Somme toute	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Revel-Tourdan	p. 44

A O Û T

Du 1 ^{er} au 8/08	Tournée générale de dessins Croq and Mob	RÉSIDENCE	Haut-Rhône Dauphinois	p. 79
Du 1 ^{er} au 23/08	La beauté des femmes Hamer Hans Silvester	EXPOSITION	Cielles	p. 74
Du 1 ^{er} au 31/08	Paysages dévisagés	EXPOSITION	Mens	p. 75
À partir du 5	Ailleurs, au coin de la bergerie	INSTALLATION	Le Sappey-en-Chartreuse	p. 75

Du mer. 5 au dim. 9	Embarquement poétique Compagnie Infusion	SPECTACLE	Treffort	p. 13
Jeu. 6 et ven. 7	Entre deux Rives Compagnie Infusion	SPECTACLE	Treffort	p. 13
Ven. 7	Regards croisés sur la cité de Quirieu	BALADE	Bouvesse-Quirieu	p. 22
Dim. 9	Lucien Mainssieux et l'ailleurs	VISITE	Voiron	p. 65
Mer. 12	Balade contée naturaliste	BALADE	Pont-en-Royans	p. 33
Sam. 15	Les marches Rémi de Chiara	BALADE, ATELIER	Pont-en-Royans	p. 35
Sam. 15	RIR le vivant Céline Perroud	SPECTACLE	Mens	p. 14
Du sam. 15 au dim. 16	Rhône Vagabond. Itinérance au fil de l'eau	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Montalieu-Vercieu	p. 23
Dim. 16	Rhône Vagabond. La guinguette pédagogique	SPECTACLE	Montalieu-Vercieu	p. 24
Dim. 16	Un dimanche à la Cambrousse	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Monestier-du-Percy	p. 12
Sam. 22	Balade découverte: Peinture et Paysage	BALADE	Morestel	p. 23
Sam. 22 et dim. 23	Charbonnier Culture Ailleurs	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Gresse-en-Vercors	p. 14
Dim. 23	La Bête du marais de Lempis Fleur Lemercier	SPECTACLE	Optevoz	p. 24
Jeu. 27	Promenons-nous dans les bois... mais pas tout seul!	BALADE	Presles	p. 36
Ven. 28	Paysages et histoires à Larina	BALADE	Hières-sur-Amby	p. 24
Sam. 29	Partage ton paysage	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Vinay	p. 36
Dim. 30	Balade contée naturaliste	BALADE	Pont-en-Royans	p. 33
Dim. 30	De passage dans le paysage	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Cognin-les-Gorges	p. 37
Dim. 30	Dialogue avec un troupeau	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Claix	p. 55

S E P T E M B R E

À partir du 1 ^{er}	Regards temporels sur une place, un parc...	EXPOSITION	Revel-Tourdan	p. 75
Sam. 5	Un petit chaperon dans les bois Locus Solus	SPECTACLE	Saint-Victor-de-Morestel	p. 25
Sam. 5	Blanc Vania Vaneau	SPECTACLE	La Tronche	p. 55
Sam. 5	Charbonnier Culture Ailleurs	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Le Percy	p. 15
Du 5/09 au 23/10	Train de Vies...	EXPOSITION	Val-de-Virieu	p. 76
Dim. 6	Cultures Plein Champ	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Montseveroux	p. 44
Dim. 6	La Musique des Tombeaux	SPECTACLE	Grenoble	p. 55
Dim. 6	Marathon de dessins Croq and Mob	EXPERIENCE DE PAYSAGE	Haut-Rhône dauphinois	p. 25

SEPT E M B R E

Dim. 6	Quirieu dans les bois	SPECTACLES, INSTALLATION	Bouvesse-Quirieu	p. 26
Dim. 6	Promenons-nous dans les bois... mais pas tout seul!	BALADE	Presles	p. 36
Mer. 9	Balade électromagnétique	BALADE, INSTALLATION	Monestier-de-Clermont	p. 15
Mer. 9	ONIRI 2070 Ezra, Organic Orchestra	SPECTACLE	Villard-Bonnot	p. 66
Jeu. 10	ONIRI 2070 Ezra, Organic Orchestra	SPECTACLE	La Tronche	p. 56
Jeu. 10	Monde connecté, déconnectés du monde	INSTALLATION, PROJECTION	Monestier-de-Clermont	p. 15
Du 10/09 au 31/10	Gnose et autres savoirs Chloé Devanne Langlais	EXPOSITION	Fontaine	p. 76
Ven. 11	Regards croisés sur la cité de Quirieu	BALADE	Bouvesse-Quirieu	p. 22
Du 12/09 au 13/12	Le cèdre et le papyrus. Paysages de la Bible	EXPOSITION	Saint-Antoine-l'Abbaye	p. 76
Sam. 12	Histoire de la végétation et des climats passés	BALADE	Claix	p. 56
Sam. 12	Un soir au fil de l'eau...	BALADE	Saint-Siméon-de-Bressieux	p. 45
Sam. 12	Voyez-là le tyran Locus Solus	SPECTACLE	Brangues	p. 26
Sam. 12	Humance	PROJECTION	Saint-Paul-lès-Monestier	p. 46
Sam. 12	RIR le vivant Céline Perroud	SPECTACLE	Saint-Paul-lès-Monestier	p. 16
Sam. 12	Balade électromagnétique	BALADE, INSTALLATION	Monestier-de-Clermont	p. 15
Sam. 12 et dim. 13	Tes jambes nues, autrement Julie Desprairies	SPECTACLE	Saint-Paul-lès-Monestier	p. 17
Dim. 13	Vélo et paysage - L'Isère fête le Tour	SPECTACLES, ANIMATIONS	Vizille	p. 56
Dim. 13	Stations Compagnie H.C	SPECTACLE	Le Mottier	p. 45
Dim. 13	Paysage en musique CAUE, Kainos	BALADE, CONCERT	Gillonnay	p. 45
Dim. 13	L'école de l'Antique, paysage de ruine	VISITE	Voiron	p. 66
Dim. 13	Voyages... Paysages	SPECTACLE	Morestel	p. 27
Dim. 13	La Musique des Tombeaux	SPECTACLE	Grenoble	p. 55
Dim. 13	Évasion(s) Compagnie Dans Tes Rêves	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Clelles	p. 17
Du 15/09 au 18/10	Racines Douglas White	INSTALLATION	Grenoble	p. 77
Du 16/09 au 21/11	Anthropocène Alpin Étienne Maury	EXPOSITION	Grenoble	p. 77
Jeu. 17	WOW! Frédéric Ferrer	SPECTACLE	La Pierre	p. 66
À partir du 17/09	Le parc du château de Sassenage, 350 ans de jardinage	EXPOSITION	Sassenage	p. 78

Ven. 18	Le jardin aux oiseaux Les chanteurs d'oiseaux	SPECTACLE	La Tronche	p. 39
Du 19/09 au 10/10	Micromondes & lumières, voyages en Casamaures	EXPOSITION	Saint-Martin-le-Vinoux	p. 78
Sam. 19	Sur le dos de l'éléphant Compagnie Pascoli	SPECTACLE	La Tronche	p. 59
Sam. 19	Le voyage d'Ulysse C* du Vieux Singe	SPECTACLE	Brangues	p. 27
Sam. 19	Ouverture pour inventaire Locus Solus	SPECTACLE	Les Avenières Veyrins-Thuellins	p. 27
Sam. 19	Itinéraire chorégraphique en Bièvre Épiderme, Ke Kosa	SPECTACLE	Saint-Siméon-de-Bressieux	p. 46
Sam. 19	Laborieuses Confidences Fabrique des Petites Utopies	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Saint-Marcellin	p. 38
Sam. 19	Patrimoine en Résonance Compagnie 47•49	SPECTACLE	Grenoble	p. 59
Sam. 19 et dim. 20	Charbonnier Culture Ailleurs	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Mens	p. 17
Sam. 19 et dim. 20	La fête de la fin de l'été	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Saint-Antoine-l'Abbaye	p. 38
Dim. 20	La Musique des Tombeaux	SPECTACLE	Grenoble	p. 55
Dim. 20	Brangues, entre paysages rhodaniens et imaginaire	BALADE	Brangues	p. 28
Dim. 20	Terra incognita Ad Libitum	SPECTACLE	Brangues	p. 28
Dim. 20	Serre On Nous Compagnie Éphémère	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Revel-Tourdan	p. 47
Dim. 20	Humance Épiderme	PROJECTION	Saint-Siméon-de-Bressieux	p. 46
Dim. 20	Réveiller « la vieille endormie » !	SPECTACLE, ANIMATIONS	Saint-Quentin-sur-Isère	p. 40
Du 22/09 au 20/11	Rétrospective Local Contemporain	EXPOSITION	Grenoble	p. 78
Mer. 23	Histoire de l'Homme et des paysages racontée en musique	CONFÉRENCE MUSICALE	Grenoble	p. 60
Sam. 26	L'imprévisible carnaval L'Autre main	SPECTACLE	Revel-Tourdan	p. 47
Sam. 26	À perte de vue C. Beau, N. Monnier, T. Tronel-Gauthier	RENCONTRE	Pont-en-Royans	p. 40

OCT O B R E

Date à venir	Ma RD est une œuvre d'art	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Saint-Paul-lès-Monestier	p. 18
Jeu. 1 ^{er}	Récits Blancs pour une nuit noire Collectif Timut Chevêche	SPECTACLE	Grenoble	p. 60
Sam. 10	Radio-Glaces Pali Meursault, Thomas Tilly	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Grenoble	p. 60
Mer. 14	La rue est à nous!	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Grenoble	p. 61
Jeu. 15 et ven. 16	Ça remue! Usages du monde	EXPÉRIENCE DE PAYSAGE	Grenoble	p. 61

M E R C I !

Le Département de l'Isère, organisateur de l'événement PAYSAGE→PAYSAGES, remercie celles et ceux qui fabriquent et accompagnent l'événement, les artistes, les intervenants, les collectivités, les partenaires associatifs et de l'enseignement, Isère Attractivité, les services du Département et le CAUE de l'Isère.

PAYSAGE→PAYSAGES

ÉQUIPE PROJET PAYSAGE→PAYSAGES

PAYSAGE→PAYSAGES est piloté et coordonné par la Direction de la culture et du patrimoine du Département de l'Isère sur une proposition artistique initiale de LABORATOIRE.

DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

Direction de la culture et du patrimoine

Direction Aymeric Perroy, directeur et Odile Petermann et Magali Longour, directrices adjointes.

Groupe projet Béatrice Ailloud, Nicolas Darnault, Ghislaine Girard, Laurie Gonnet, Sabrina Menu, Marie-Pierre Mirabé (chef de projet), Hélène Piguët, avec la collaboration d'Agnès Daburon pour le dispositif Nature-Culture et des chargé.e.s de développement culturel de Bièvre-Valloire et Sud-Grésivaudan (Gaëlle Egidio), des Vals du Dauphiné et du Haut Rhône Dauphinois (Valérie Héryn), de Voironnais-Chartreuse (Christine Julien), de la Matheysine et du Trièves (Françoise Paris), de l'Oisans (Jérôme Planchenault), de l'Agglomération grenobloise (Hélène Barruel) et du Grésivaudan (Jérôme Deschamps). Avec la complicité d'Olivia Tirard.

Avec la collaboration de l'ensemble des services de la direction de la culture et du patrimoine (réseau des musées départementaux, médiathèque départementale, service du patrimoine culturel, service du développement culturel), de la direction des relations extérieures (et plus spécialement Véronique Granger), de la direction de l'aménagement (service du patrimoine naturel), des directions territoriales et de la direction des finances (service administratif et financier 5).



LABORATOIRE

Maryvonne Arnaud et Philippe Mouillon.

La programmation « Ça remue » bénéficie du soutien exceptionnel de l'IDEX Université Grenoble-Alpes.



IDEX Université Grenoble Alpes

Univ. Grenoble Alpes
Université de l'innovation

NOUS CONTACTER ?

paysage-paysages@isere.fr

Direction de la culture et du patrimoine

Hôtel du Département,
7, rue Fantin-Latour
CS 41096, 38022 Grenoble cedex 1

www.isere.fr

www.paysage-paysages.fr

www.isere-culture.fr



isere.le.departement | Isère culture

#paysagepaysages | #cultureisere | #isereledepartement

Crédits photos : Ensemble Kaïnos, Cie Filigrane, Giuseppe Arduca et Remi Bellegot, Augustina Iohan, Jean-Pierre Brazs, Croq and Mob, Cie Fleur Lemerrier, Malgré l'hiver, À bientôt j'espère, Pierre-Emmanuel Coste, Sébastien Perroud, Magda, Rémi de Chiara, Bruno Thircuir, La Galicière, Simon Engry, Archives municipales Cognin-les-Gorges, Houle Douce, Ivan Erofeev, Ici-Même [Gr.], Éric Alibert, Paul Pascal Pascal, Guillaume Kerremans, Douglas White DR.

Création graphique Pierre Girardier - Philippe Borsoi

CHARTRE DU PUBLIC

PAYSAGE→PAYSAGES

**Cher public,
en participant aux rendez-vous
proposés dans le cadre de la Saison 04 de
PAYSAGE→PAYSAGES,
vous vous engagez à :**

Respecter une distance physique d'un mètre minimum

Éternuer ou tousser dans votre coude

**Vous servir du gel hydroalcoolique
mis à votre disposition pour vous laver les mains.**

**Avoir toujours un masque avec vous.
Selon les cas, il pourra être obligatoire, recommandé ou... pas !**

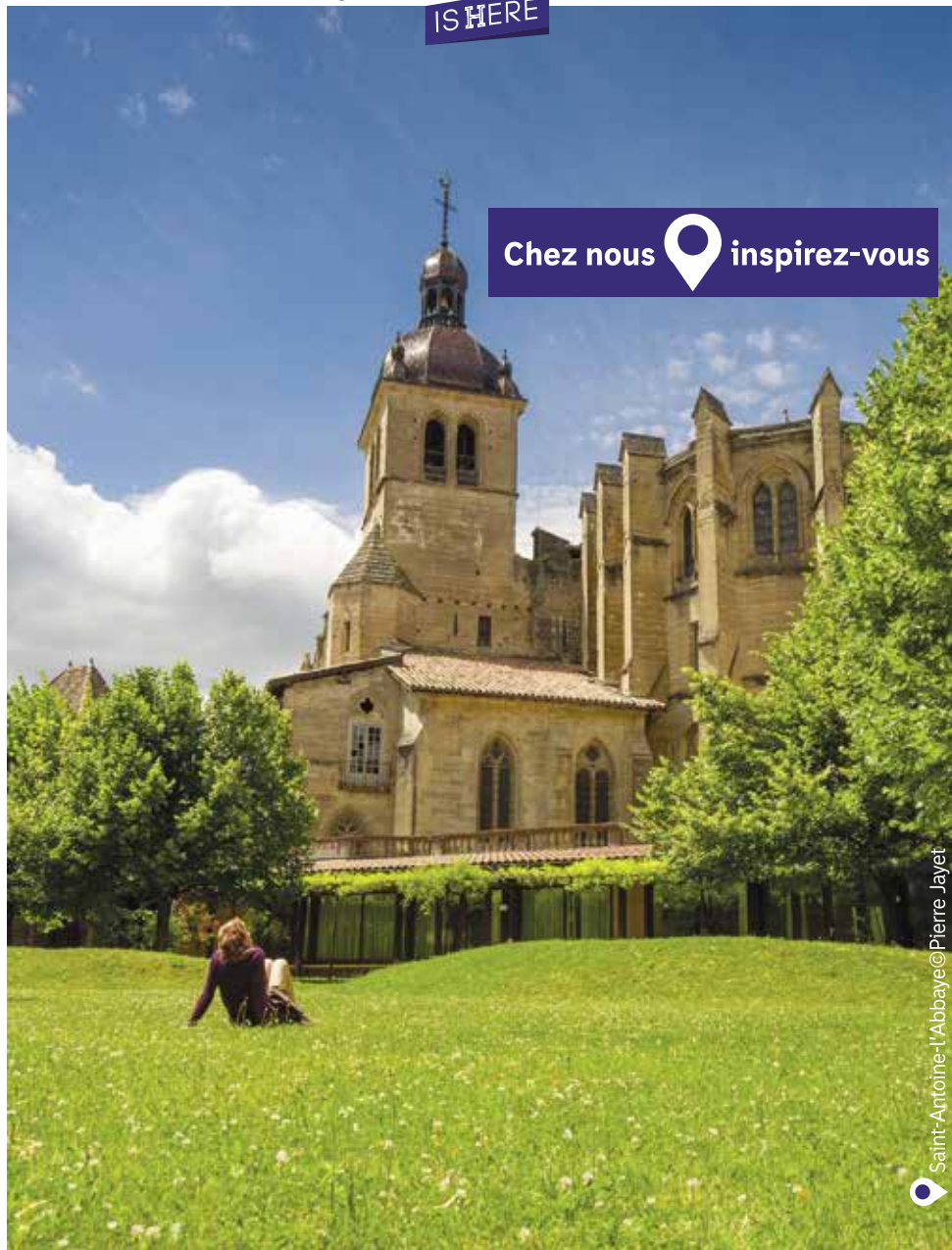
**Respecter toute autre consigne donnée
par les organisateurs de chaque événement.**

**Renoncer à votre venue en cas de fièvre
ou d'autres symptômes de la Covid-19**

**Le Département de l'Isère et les organisateurs partenaires de PAYSAGE→PAYSAGES
préparent au mieux votre venue dans le respect des directives nationales.**

Evasion
ISHERE

Chez nous  inspirez-vous



Saint-Antoine-l'Abbaye © Pierre Jayet

evasion.ishere.fr

Le site de vos séjours et week-ends en Isère

Que vous soyez en quête de romantisme, de bien-être, de retrouvailles en famille ou de détente entre amis, choisissez votre séjour personnalisé en Isère et accordez-vous une parenthèse originale sans aller au bout du monde. Réservez dès maintenant sur : **evasion.ishere.fr**

ALPES
ISHERE
SOURCE DE HAUTEUR